

முன்னாள் பிரதமர்கள் நரசிம்மராவ், சரண் சிங், விஞ்ஞானி எம்.எஸ். சுவாமிநாதனுக்கு 'பாரத ரத்னா' விருது பிரதமர் மோடி எக்ஸ் தளத்தில் பதிவு

சென்னை, 09 பிப்ரவரி 2024: தமிழகத்தைச் சேர்ந்த வேளாண் விஞ்ஞானி டாக்டர் எம்.எஸ்.சுவாமிநாதன், இந்தியாவின் முன்னாள் பிரதமர்களான நரசிம்மராவ், சவுத்ரி சரண் சிங் ஆகியோருக்கு பாரத ரத்னா விருது வழங்கப்படுகிறது என பிரதமர் மோடி எக்ஸ் வலை தளத்தில் பதிவிட்டுள்ளார்.

ஒவ்வொரு துறையிலும் சாதனை புரிந்தவர்களுக்கு ஆண்டுதோறும் பத்ம விருதுகள் வழங்கப்படுகின்றன. நாட்டிலேயே மிக உயர்ந்ததாக மதிக்கப்படும் பாரத ரத்னா விருது, பீகார் முன்னாள் முதல்வர் கர்ப்பூரி தாக்கூர் மற்றும் பா.ஜ., மூத்த தலைவர் அத்வானிக்கு சமீபத்தில் அறிவிக்கப்பட்டது.

இந்த நிலையில், முன்னாள் பிரதமர்கள் நரசிம்ம ராவ், சரண் சிங், வேளாண் விஞ்ஞானி எம்.எஸ்.சுவாமிநாதன்



பிரதேச மாநிலத்தை சேர்ந்தவர். ஏழு மாதங்களை பிரதமராக சரண் சிங் பதவி வகித்தார். இந்தியாவில் குறுகிய காலம் மட்டுமே பிரதமராக இருந்தவர் என்ற சிறப்பும் இவருக்கு உண்டு. உந்துறை அமைச்சராகவும் பதவி வகித்துள்ளார். விவசாய தலைவராகவும் சரண் சிங் அறியப்பட்டார்.

எம்.எஸ்.சுவாமிநாதன் உணவு உற்பத்தியில் இந்தியாவை தன்னிறைவு பெறச் செய்தார். மான்கொம்பு சாம்பசிவன் சுவாமிநாதன் மூன்றில் ஒரு பங்கை,

எனப்படும் எம்.எஸ்.வினோபாவேயின் சுவாமிநாதன் 1960ல் பூமி தான இயக்கத்துக்கு ஏற்பட்ட பசுமைப் பட்டினி புரட்சிக்கு தலைமை இல்லாத இந்தியாவிற்கு இவரது கனவாக தட்டுப்பாட்டை இருந்தது. 20 மீ போக்க, நவீன நுட்பநூலில் அதிக அறிவியல் முறைகளை கண்டறிந்தார். அதிக ஆசிரிய ஆளுமைகள் மகசூல் தரும் விதைகள், பற்றி, அமெரிக்காவின் இயந்திரமயமாக்கப்பட்ட பண்ணை கருவிகள், வெளியிட்ட புதிய நீர்ப்பாசன பட்டியலில் இடம் முறைகள், பெற்றார். இரண்டாம் களைக்கொல்லி மருந்து, உலகப்போரின் போது உரங்கள் உள்ளிட்ட வங்கத்தில் ஏற்பட்ட புதுமைகளை பஞ்சத்தால் தன்புகுத்தினார். மெக்சிகோ வாழ்க்கையை, வகை கோதுமையை உணவுப்பஞ்சத்தை இங்கு விளைவிப்பதில் தற்கால சூழல்களை அர்ப்பணித்தார். ஆராய்ந்தார். இதன் வேளாண் துறையில் விளைவாக இந்தியாவில் மறுமலர்ச்சியை கோதுமை உற்பத்தி ஏற்படுத்தி உணவு அதிகரித்தது. பத்து உற்பத்தியில் ஆண்டுக்குள் இந்தியாவைத் தன்னிறைவு பெறவைத்த இரட்டிப்பானது. அவர் 98வது வயதில் இயற்கை வளத்தின் செப்டம்பர் 28 தேதி பாதிப்பு ஏற்படாமல் வேளாண்மை செய்ய வேண்டும் என வலியுறுத்தினார். தன் நித்யாராவ் ஆகிய 3 மகள்கள் உள்ளனர்.

நாடாளுமன்றத்தில் வெள்ளை அறிக்கை மீதான விவாதம் காங்கிரஸ் சாம்பல் ஆக்க முயற்சித்த நிலக்கரியை பா.ஜ.க. அரசு வைரமாக்கியது நிர்மலா சீதாராமன் பேச்சு

சென்னை, 09 பிப்ரவரி 2024: காங்கிரஸ் சாம்பல் ஆக்க முயற்சித்த நிலக்கரியை பாரதிய ஜனதா அரசு வைரமாக மாற்றியது என நாடாளுமன்றத்தில் வெள்ளை அறிக்கை மீதான விவாதத்தின் போது மத்திய நிதி அமைச்சர் நிர்மலா சீதாராமன் பேசினார்.

மோடி அரசு பதவிக்கு வந்த 2014ம் ஆண்டுக்கு முன்பு இருந்த

முந்தைய ஐக்கிய முற்போக்கு கூட்டணி அரசு பதவியில் இருந்து இறங்கிய போது பொருளாதாரம் சீர்குலைந்த நிலையில் இருந்தது. அந்த சவால்களை வெற்றிகரமாக பா.ஜ.க. அரசு முறியடித்து என்று அதில் கூறப்பட்டது.

இந்த நிலையில் வெள்ளை அறிக்கை மீதான விவாதம் இன்று நடந்தது.

அப்போது எதிர்க்கட்சிகள் அமலியில் ஈடுபட்டன. வெள்ளை அறிக்கையை நிராகரிக்க வேண்டும் என வலியுறுத்தின.

இதற்கு மத்தியில் அமைச்சர் நிர்மலா சீதாராமன் பேசியதாவது: என்ன, எதற்க்கட்சிகளால் அமைதிப்படுத்த முடியாது. உண்மையை பேசுவேன். எனது உரைக்கு பதிலளிக்க எதிர்க்கட்சிகள் தயாரா? கேள்விகளை எழுப்பும் காங்கிரசுக்கு, பதிலை கேட்பதற்கான பொறுமையோ, துணிவோ கிடையாது.



What We Do

- 300+ Residential Construction
- 300+ Commercial Construction
- 300+ Industrial & Factory Construction
- 300+ Structural Design
- 300+ Architectural Design
- 300+ MEP and HVAC Works

Build Your Future With Us

RINDU R. SAITHANARAYANAN
 Director
 +91 9849130997
 +91 8148231942

Oasis Grace
 Engineering projects PVT.LTD
 No.15, North Meera Street,
 Kilgovey, Chennai - 600015
 2150+ Locations 500+ Projects 20+ Years of Excellence

Our Clients

- RELIANCE
- Oil India
- ONGC
- ONGV
- ONGM
- ONGP
- ONGS
- ONGT
- ONGU
- ONGV
- ONGW
- ONGX
- ONGY
- ONGZ

Our Projects

- Projects in India
- Projects in India
- Projects in India
- Projects in India
- Projects in Coimbatore
- Projects in Bangalore

12 நாட்கள் நடந்த காமன்வெல்த் போட்டி ஏற்பாட்டில் நடந்த ஊழலை உலக நாடுகள் அறியும். இந்த ஊழலால் ஒட்டு மொத்த தேசமும் வேதனை அடைந்தது.

காங்கிரஸ் ஆட்சியில் நடந்த காமன்வெல்த் போட்டி தோல்வியடைந்தது. ஆனால், ஜி 20 மாநாடு வெற்றி பெற்றது.

ஐக்கிய முற்போக்கு கூட்டணி ஆட்சியில் நடந்த நிலக்கரி சுரங்க முறைகேட்டை உச்சநீதிமன்றம் கடுமையாக சாடியது. இந்த ஊழலால் மத்திய அரசுக்கு ரூ.1.6 லட்சம் கோடி இழப்பு ஏற்பட்டது.

முந்தைய ஆட்சியின் போது குட்கா தயாரிக்கும் நிறுவனங்களுக்கும் நிலக்கரி சுரங்க உரிமம் வழங்கப்பட்டது. நிலக்கரி சுரங்கம் அமைக்க உச்சநீதிமன்றம் தடை விதித்தது. இதனால் காங்கிரஸ் சாம்பல் ஆக்க மின் உற்பத்தி செய்ய முயற்சித்த நிலக்கரியை பா.ஜ.க. அரசு வைரமாக மாற்றியது. இவ்வாறு நிர்மலா சீதாராமன் பேசினார்.

PASSPORT | MSME | PAN | AADHAAR
FSSAI | PATTA | LEGALHEIR
2,4 WHEELER INSURANCE
PROPERTY TAX, EB - NAME TRANSFER
STATE AND CENTRAL GOVT
AUTHORISED FRANCHISEE
ALL ONLINE SERVICES

இ-சேவை மையம்
 ஸ்டார் ரெயின்போ சர்வீசஸ்
 11, SOUTH PERUMAL KOIL STREET, VADAPALANI, CHENNAI - 600 026.
8148231942 / 8144337349
வாது இ-சேவை மையம்

‘மிஸ்டர். ஜி கீப்பர்’ இசை வெளியீடு மற்றும் பத்திரிகையாளர் சந்திப்பு இதே பிரசாத் லேபுக்கு வெளியே கார் வாஷ் கடையில் வேலை செய்துள்ளேன், இலை எடுத்திருக்கிறேன், இன்று இங்கு என் படம் இசை விழா நடப்பது மகிழ்ச்சி - நடிகர் புகழ்

சென்னை, 09 பிப்ரவரி 2024: ஜெட் கோலிவுட்ஸ் சார்பில் எஸ். ராஜரத்தினம் மற்றும் டி. ஜோபா ஜோன்ஸ் தயாரிப்பில், ஜே. சுரேஷ் இயக்கத்தில், 'கூக் வித் கோமாளி' மூலம் பிரபலமான நடிகர் புகழ் முதல் முறையாக நாயகனாக நடிக்க, கலக்கமான கமர்ஷியல் படமாக உருவாகியுள்ள திரைப்படம் 'மிஸ்டர். ஜி கீப்பர்'. ஒரு புலியைக் காப்பாற்றப் போராடும் ஒரு எளியவனுக்கு ஏற்படும் பிரச்சனைகளை மையமாக வைத்து, ஒரு அழகான படைப்பாக இப்படம் உருவாகியுள்ளது. விரைவில் திரைக்கு வரவுள்ள இப்படத்தின் இசை வெளியீடு மற்றும் பத்திரிகையாளர் சந்திப்பு நடிகர் சூரி சிறப்பு விருந்தினராக கலந்து கொள்ள சென்னையில் புதன்கிழமை (பிப்ரவரி 7) இனிதே நடைபெற்றது.



வெற்றியடைய என் வாழ்த்துகள், நன்றி. நடிகர் விஜய் சீயோன் பேசியதாவது...

இந்தப் படத்தில் வாய்ப்பு தந்த இயக்குநர் சுரேஷ் அவர்களுக்கு நன்றி. ஆடிசனில் என்னைப் பார்த்த இயக்குநர் புலியுடன் சண்டை போடுவீங்களா என்றார். பயமாக இருந்தாலும் கண்டிப்பாகச் செய்கிறேன் சார் என்றேன். இந்தப்படத்தில் மெயின் எல்லன் என்று சொன்னபோது வந்துள்ள ஷாக்காக இருந்தது. அன்று எனக்குத் தூக்கம் வரவில்லை, அவ்வளவு சந்தோஷம். என் சினிமா கனவு நிறைவேறியுள்ளது. அன்பால் வந்துள்ளார் அங்கு நன்றிகள். எனக்கு படப்பிடிப்பில் எனக்கு ஆதரவாக இருந்தார். எல்லோருக்கும் நன்றிகள். நடன இயக்குநர் ராதிகா பேசியதாவது...

சொன்னேன், அவருக்கு மிகவும் மகிழ்ச்சி. ஆனால் படத்திற்குத் தயாரிப்பாளர் யாரும் சரியாகக் கிடைக்காமலிருந்தது. அப்போது தான் ஜோன்ஸ் அறிமுகமானார் அவரிடம் சொன்னபோது, உடனே ஆரம்பிக்கலாம் என்றார். படம் உருவானது. புகழ் இப்படத்திற்காகத் தன்னை முழுதாக அர்ப்பணித்துக் கொண்டார். கதை விவாதத்திற்கே வந்தால் கொண்டு வரக் வந்துவிடுவார். படம் காரணமாக இருந்த தயாரிப்பாளர்களுக்கு என் முதல் நன்றி. சூரி என் நண்பர், மிக மிக அடக்கமானவர், அவர் காட்டும் பணிவு வியக்க வைக்கும். இந்த பணிவு உங்களைப் பெரிய இடத்திற்கு அழைத்துச் செல்லும். இந்தப்படத்தின் மிகப்பெரிய தூண்டு விவன். எனது 25 ஆண்டு கால நண்பர் அவர். சிறு வயது முதல் அவரைத் தெரியும். இந்தக் கதையை முதலில் சொன்னதே யுவினிடம் தான். பின்னர் தொலைக்காட்சியில் புகழின் ஒரு ஷோ பார்த்தேன். அவரை வரவைத்துக் கதை

சொன்னேன், அவருக்கு மிகவும் மகிழ்ச்சி. ஆனால் படத்திற்குத் தயாரிப்பாளர் யாரும் சரியாகக் கிடைக்காமலிருந்தது. அப்போது தான் ஜோன்ஸ் அறிமுகமானார் அவரிடம் சொன்னபோது, உடனே ஆரம்பிக்கலாம் என்றார். படம் உருவானது. புகழ் இப்படத்திற்காகத் தன்னை முழுதாக அர்ப்பணித்துக் கொண்டார். கதை விவாதத்திற்கே வந்தால் கொண்டு வரக் வந்துவிடுவார். படம் காரணமாக இருந்த தயாரிப்பாளர்களுக்கு என் முதல் நன்றி. சூரி என் நண்பர், மிக மிக அடக்கமானவர், அவர் காட்டும் பணிவு வியக்க வைக்கும். இந்த பணிவு உங்களைப் பெரிய இடத்திற்கு அழைத்துச் செல்லும். இந்தப்படத்தின் மிகப்பெரிய தூண்டு விவன். எனது 25 ஆண்டு கால நண்பர் அவர். சிறு வயது முதல் அவரைத் தெரியும். இந்தக் கதையை முதலில் சொன்னதே யுவினிடம் தான். பின்னர் தொலைக்காட்சியில் புகழின் ஒரு ஷோ பார்த்தேன். அவரை வரவைத்துக் கதை

இந்நிகழ்வில் டி. ஜோபா ஜோன்ஸ் பேசியதாவது...
 என்னுடைய தயாரிப்பாளர் டி. ஜோபா ஜோன்ஸ் பேசியதாவது...
 என்னுடைய தயாரிப்பில் இது ஏழாவது திரைப்படம். சின்ன பட்ஜெட்டாக ஆரம்பித்த படம், இப்போது பெரிய படமாக வந்துள்ளது. இதுவரை திரையுலகில் இல்லாத வகையில் நிஜமான புலியை வைத்துப் படத்தை எடுத்ததுள்ளோம். இந்த மாதம் படம் திரைக்கு வரவுள்ளது. என் தோழர் ராஜரத்தினம் அவர்களுக்கு இந்நேரத்தில் நன்றி

இந்தப்படத்தில் வாய்ப்பு தந்த கார்த்திக் சாருக்கு நன்றி. இயக்குநர் சுரேஷ் நிறையக் கஷ்டப்பட்டுள்ளார். எடுத்தது வித்தியாசமான அனுபவம். படப்பிடிப்பு வளர்ந்து

இந்தப்படத்தைச் செல்லும். இந்தப்படத்தின் மிகப்பெரிய தூண்டு விவன். எனது 25 ஆண்டு கால நண்பர் அவர். சிறு வயது முதல் அவரைத் தெரியும். இந்தக் கதையை முதலில் சொன்னதே யுவினிடம் தான். பின்னர் தொலைக்காட்சியில் புகழின் ஒரு ஷோ பார்த்தேன். அவரை வரவைத்துக் கதை

கோலிவுட்டின் 4 பிரபலங்கள் துவக்கிவைத்த மாஸ்டர் மகேந்திரனின் சர்வைவல் த்ரில்லர் !!

சென்னை, 09 பிப்ரவரி 2024: சிறப்பான திட்டமிடலுடன் தமிழ்த் திரையுலகில் காலடி எடுத்து வைக்கும் சனா ஸ்டுடியோஸ் வழங்கும், மாஸ்டர் மகேந்திரன் கதாநாயகனாக நடிக்கும் 'புரொடக்ஷன் நம்பர்.1' படத்தை கோலிவுட்டின் பிரபல திரைப்பட இயக்குநர்கள் 4 பேர் தொடங்கி வைத்தனர்.

இயக்குநர் - அரசியல்வாதி சீமான், சரண், அருண்ராஜா காமராஜ் மற்றும் கல்யாண் உள்ளிட்ட கோலிவுட்டின் மிகவும் பிரபலமான திரைப்பட இயக்குநர்கள் சானு பேபர், சனா ஸ்டுடியோஸின் முதல் தயாரிப்பைத் தொடங்கி வைத்துள்ளனர். பிரமாண்டமாக பூஜையாடு தொடங்கிய இந்நடவடிக்கை வழிவாயில் படத்தின் நடிகர்கள் மற்றும் படக்குழுவினர் கலந்து



கொண்டனர். இதற்கு முன்பு ஸ்ரீகாந்த் நடித்த 'எக்கோ' படத்தை இயக்கிய நவீன் கணேஷ் இயக்கும், இன்னும் பெயரிடப்படாத இந்தத் திரைப்படம் சர்வைவல் த்ரில்லராக உருவாக இருக்கிறது. மூத்து, சந்தோஷ் சிவன் & ரவி இந்தப் படத்தை இணைத்து தயாரிக்கின்றனர். இப்படத்தில் மாஸ்டர் மகேந்திரன் கதாநாயகனாக நடிக்க, ஜீவிதா இந்தப் படத்தின் மூலம் தமிழ் சினிமாவில் கதாநாயகியாக

ஒளிப்பதிவு செய்கிறார். அவருடைய ஒளிப்பதிவில் சமீபத்தில் வெளியான 'தூக்குதூரை' படம் ஒளிப்பதிவுக்காக பரவலான பாராட்டுகளைப் பெற்றது குறிப்பிடத்தக்கது. 'சிவகுமாரின் சபதம்' மற்றும் 'ரவுடி பேபி' படங்களுக்கு படத்தொகுப்பு செய்த தீபக் இதில் எட்டாராக பணிபுரிகிறார். 'மாஸ்டர்' மற்றும் சமீபத்தில் வெளியான 'லேபிள்' வெப் சீரிஸ் ஆகியவற்றில் தனது அபார நடிகை வெளிப்படுத்திய மாஸ்டர் மகேந்திரன் இந்தப் படத்தில் கதாநாயகனாக நடிக்கிறார். சர்வைவல் த்ரில்லராக உருவாகும் இப்படம், சென்னை மற்றும் அதன் சுற்றுப்புறங்களில் குறுகிய காலத்திலேயே திட்டமிடப்பட்டுள்ளது.

சென்னையை தாண்டி தனது திரையாங்குத் தொழிலை விரிவுபடுத்தும் ஏஜிஎஸ் புதுப்பொலிவுடன் நவீன தொழில்நுட்பங்களுடன் கட்டலூரில் உதயமானது ஏஜிஎஸ் கிருஷ்ணாலயா



சென்னை, 09 பிப்ரவரி 2024: திரைப்பட தயாரிப்பில் முன்னணி நிறுவனங்களில் ஒன்றாக குழுமம் தற்போது சென்னையில் 18 என்டர்டெயின்மென்ட் சென்னை வெற்றிகரமாக இயங்கி வருகிறது. தமிழகம் முழுவதும் உள்ள திரையரங்குகளுக்கு உயர்தர திரையரங்கு அனுபவத்தை குறைந்த செலவில் தர வேண்டும் என்ற தனது நோக்கத்தின் முதல் படியாக கட்டலூரில் இருந்து தனது பயணத்தை இன்று (பிப்ரவரி 9) ஏஜிஎஸ் தொடங்கியுள்ளது. கட்டலூரில் மிகப் பிரபலமான

சென்னை, 09 பிப்ரவரி 2024: திரைப்பட தயாரிப்பில் முன்னணி நிறுவனங்களில் ஒன்றாக குழுமம் தற்போது சென்னையில் 18 என்டர்டெயின்மென்ட் சென்னை வெற்றிகரமாக இயங்கி வருகிறது. தமிழகம் முழுவதும் உள்ள திரையரங்குகளுக்கு உயர்தர திரையரங்கு அனுபவத்தை குறைந்த செலவில் தர வேண்டும் என்ற தனது நோக்கத்தின் முதல் படியாக கட்டலூரில் இருந்து தனது பயணத்தை இன்று (பிப்ரவரி 9) ஏஜிஎஸ் தொடங்கியுள்ளது. கட்டலூரில் மிகப் பிரபலமான

மங்கை திரைப்படம் எனக்கு ரொம்பவே ஸ்பெஷல் ரூ கயல் ஆனந்தி மங்கை படம் மிகவும் துணிச்சலான கதை ரூ தயாரிப்பாளர் ஜாஃபர் எதிர்பாலின ஈர்ப்பு இருக்கிற ஆண்கள், பெண்கள் இருவரும் பார்க்க வேண்டிய படம் - மங்கை படத்தின் இயக்குநர் குபேந்திரன் காமாட்சி ஆனந்தி ஒரு பர்ஸ்ட் பெஞ்ச் ஸ்டூடண்ட் - மங்கை பட டிரைலர் வெளியீட்டு விழாவில் பிக்பாஸ் புகழ் சிவின் சாவித்ரி, ஸ்மிதா பட்டேல், நந்திதா தாஸ், அர்ச்சனா வரிசையில் ஆனந்தி - மங்கை பட விழாவில் கவிதா பாரதி

சென்னை, 09 பிப்ரவரி 2024: ஜே.எஸ்.எம். நன்றி. ஏனென்றால் பிச்சர்ஸ் ஏ.ஆர். ஜாபர் சாதிக் தயாரிப்பில் குபேந்திரன் காமாட்சி இயக்கத்தில் 'கயல்' ஆனந்தி நடிக்கும் 'மங்கை' திரைப்படத்தில் ஆனந்தி, துஷி, பிக்பாஸ் புகழ் சிவின், ராமஸ், ஆதித்யா கதிர், கவிதா பாரதி மற்றும் பல்லு ராஜ் நடித்திருக்கிறார்கள். 'கிடா' படத்திற்கு இசையமைத்த தீசன் இப்படத்திற்கு இசையமைத்திருக்கிறார். இப்படத்தின் டிரைலரை நடிகர்கள் விஜய் சேதுபதி மற்றும் ஆர்யா, மற்றும் இயக்குநர் பா ரஞ்சித் ஆகியோர் இணையதளத்தில் வெளியிட்டனர். இதில் படத்தின் நடிகர், நடிகைகள் மற்றும் பல முக்கிய திரைக்கலைஞர்கள் இந்த நிகழ்ச்சியில் கலந்து கொண்டனர். இந்நிகழ்வில் நிரவாக தயாரிப்பாளர் கார்த்திக் துரை பேசுகையில்...

"சின்ன பட்ஜெட்டில் கார்ப்பணத்தின் போது நடக்கும் கதை என்று சொல்லி தான் இயக்குநர் குபேந்திரன் காமாட்சி இப்படத்தை ஆரம்பித்தார். ஆனால் இது இன்று பெரிய பட்ஜெட் திரைப்படமாக மாறி நிற்கிறது. தயாரிப்பாளர் ஜாஃபர் சாதிக் கூட என்னிடம் கேட்டார், என்ன சின்ன பட்ஜெட் என்று சொன்னீர்கள்; இன்று ஷங்கர் சார் படம் போல் வளர்ந்து நிற்கிறது என்று. ஆனாலும் இன்று வரை எதைக் கேட்டாலும் இல்லை என்றே சொல்லாமல் கேட்ட எல்லாவற்றையும் செய்து கொடுத்துள்ளார். 'மங்கை' படம் மிகவும் அருமையாக வந்துள்ளது. பத்திரிகையாளர்களாகிய நீங்கள் தான் இப்படத்தை மக்களிடம் எடுத்துச் செல்ல வேண்டும். அதற்கு உங்களுக்கு நன்றி. தீசன் மிகவும் நன்றாக இசை அமைத்துள்ளார். கதிர் சிறப்பான நடிகராக வெளிப்படுத்தி உள்ளார். நாயகி ஆனந்தி பிரமாதமாக நடித்துள்ளார். ஒரு நாள் கூட சொன்ன நேரத்திற்கு அவர் வராமல் இருந்ததில்லை. துஷி அமைதியான, அருமையான நபர். ராதிகா மேடத்திற்கு நன்றி. அனைவருக்கும் நன்றி."

இயக்குநர் குபேந்திரன் காமாட்சி பேசியதாவது...



வந்திருக்கின்றன. மிகச் சிறப்பாக ஒளிப்பதிவு செய்து கொடுத்த எஸ். ஜே. ஸ்டார் சாருக்கு நன்றி. எட்டர் பார்த்திபன் ஆண்டனிக்கு நன்றி. இணை இயக்குநர் விக்ரம் ஆரம்பத்தில் இருந்து என்னுடைய இயக்குநர் நன்றி. இப்படம் கருத்து சொல்கிற, பெண்ணியம் பேசுகின்ற படம் என்று இல்லை. இது எளிய, நேர்மையான முயற்சி. இன்னும் சொல்லப் போனால் இது ஆண்களுக்கான படம். வயது வந்த எதிர்பாலின ஈர்ப்பு இருக்கிற ஆண்கள், பெண்கள் இருவரும் பார்க்க வேண்டிய படம். பத்திரிகை நண்பர்கள் எப்போதும் நல்ல கண்டண்ட் உள்ள திரைப்படங்களுக்கு ஆதரவு தருவார்கள், அந்த ஆதரவை எங்களுக்கும் தர வேண்டும். இதை உரிமையுடனும் அன்புடனும் கேட்டுக் கொள்கிறேன். உங்கள் வருகைக்கு நன்றி."

பிக்பாஸ் புகழ் சிவின் பேசுகையில்...

"பிக்பாஸ் நிகழ்விற்குப் பிறகு இது தான் என் முதல் பின்னர் ரொம்பவே மெடை. முதலில் கதையைக் கேட்கும் போது எனக்கு மிகுந்த குழப்பம் இருந்தது. ஏனென்றால் என்னதான் எண்டர்டெயின்மென்ட், பிசினஸ் என்று இருந்தாலும், அதைத் தாண்டி நமக்கு ஒரு பொறுப்பு இருக்கிறது என்று நான் நம்புகிறேன், அந்த பொறுப்பு இருக்கிறது. அப்படத்தின் மூலமாக தான் இப்பொழுது எனக்கு பிற வாய்ப்புகள் வருகின்றன. கிடா படம் முக்கு நன்றி. இதற்கெல்லாம் காரணம் எங்கள் தளபதி கார்த்திக் துரை சார். தான். இயக்குநர் குபேந்திரன் எனக்கு மிகவும் ஆதரவாக

இருந்தார். அவருடன் பணியாற்றியது மிகவும் சந்தோஷமாக இருந்தது."

நடன இயக்குநர் ராதிகா பேசுகையில்...

"அனைவருக்கும் வணக்கம். இந்த விழாவை நான் வெற்றி விழாவாகத் தான் கருதுகிறேன். இயக்குநர் குபேந்திரன் சார், தயாரிப்பாளர் ஜாஃபர் ஆகியோருக்கும், இப்படத்திற்குள் என்னை கொண்டுவந்த கார்த்திக் துரை சாருக்கும் நன்றி. இப்படத்தின் வெளிப்புற குப்பராகவும் சவால் நிறைந்ததாகவும் இருந்தன. இப்படத்தில் வேலை செய்தது ஒரு நல்ல அனுபவம். ஒளிப்பதிவாளர் ஸ்டார் பற்றி பேசியே ஆக வேண்டும். மிக வேகமாக வேலை செய்வார். இன்று தான் அவர் பேசி நான் பார்த்திருக்கேன். இந்த படம் சிறப்பான படம். இவர்களின் வெற்றிக்கு என் வாழ்த்துகள். இயக்குநரும் நடிகருமான கவிதா பாரதி பேசுகையில்...

"இந்த நிகழ்விற்கு வந்திருக்கும் அனைவரையும் நான் மங்கை குழுவின சார்பில் வரவேற்கிறேன். இந்த மேடையில் இயக்குநர் தன் மனைவியைப் பற்றிப் பேசியது ஆச்சரியமான, சந்தோஷமான தருணம். ஒரு இயக்குநர் காத்திருந்தே இயக்குநர் ஆக முடியுமா, இல்லை சினிமாவை விட்டுவிட்டு வேறு தொழிலுக்கு சென்று விடுவாரா என்பது அவரின் மனைவியிடம் இருக்கிறது. இப்படம் இயக்குநராக முயற்சிப்பவர்களுக்கும், அவர்களுக்கு ஊக்கமாக இருந்து வரும் மனைவிமார்களுக்கும் சமர்ப்பணம். சாவித்ரி, ஸ்மிதா பட்டேல், நந்திதா தாஸ், அர்ச்சனா வரிசையில்

நாயகன் துஷ்யந்த் பேசுகையில்...

"எல்லோருக்கும் வணக்கம். பொதுவாக நான் நிறைய பேசமாட்டேன். என் குருநாதர் சசிக்குமார் சாருக்கு நன்றி. ஈசன் படத்தில் அவர் என்னை அறிமுகப்படுத்தவில்லை என்றால் நான் இன்று இங்கு இல்லை. இப்படத்தின் பரவலுக்கு ஒரு நாயை வைத்துத் தான் துவங்கினோம். காரில் இரண்டு கேமராக்களை மாட்டி இருப்பார்கள். இதையும் பார்க்க வேண்டும், ரோட்டையும் பார்த்துக் கொண்டு. இதில் டயலாக்கை நினைவில் கொள்ள வேண்டும். உடன் நடிக்கும் நபர்களின் ரியாக்ஷன்களையும் கவனிக்க வேண்டும். இதை எல்லாம் கவனத்தில் கொண்டு நடித்த அனுபவம் சிறப்பாக இருந்தது. இந்த வாய்ப்பை எனக்குக் கொடுத்த அனைவருக்கும் நன்றி, வணக்கம்."

தயாரிப்பாளர் ஜாஃபர் பேசுகையில்...

"அனைவருக்கும் வணக்கம். அமீர் இயக்குநர் தரப்பில் இருந்து யோசிப்பார். அண்ணாவின 'இறைவன் மிகப்பெரியவன்' படத்தை நான் அவருக்காகவே பத்து பார்த்திருக்கிறேன். டப்பிங்கில் கூட எனக்காக சில நேரங்களில் விட்டுக் கொடுத்திருக்கிறார். ஒளிப்பதிவாளர் பேசவே மாட்டார். ஆனால் அவரின் ப்ரேம்கள் பேசும் சிறப்பான படல்களை கொடுத்திருக்கிறார். அவருக்கும் பிற தொழில்நுட்பக் கலைஞர்கள் அனைவருக்கும் நன்றி. நிகழ் முருகன் சார் போல் ஒரு கடினமான உழைப்பாளியை பார்த்தே இல்லை. இயக்குநரும் நல்ல அனைவருக்கும் நன்றி. புரிதலுடன் இருந்தால்

சினிமாவில் எந்தப் பிரச்சனையும் வராது. மார்ச் மாதம் வெளியிட முடியுமா? அது பற்றி பின்னர் 'இந்திரா' திரைப்படம் வரிசையில் இருக்கிறது."

நடிகை ஆனந்தி பேசுகையில்...

"மங்கை படத்தின் டிரைலர் வெளியீட்டில் நான் மிகவும் சந்தோஷமாகவும், புத்துணர்ச்சியோடும் பரவலாக இருப்பதும் இதையும் பார்க்க வேண்டும், ரோட்டையும் பார்த்துக் கொண்டு. இதில் டயலாக்கை நினைவில் கொள்ள வேண்டும். உடன் நடிக்கும் நபர்களின் ரியாக்ஷன்களையும் கவனிக்க வேண்டும். இதை எல்லாம் கவனத்தில் கொண்டு நடித்த அனுபவம் சிறப்பாக இருந்தது. இந்த வாய்ப்பை எனக்குக் கொடுத்த அனைவருக்கும் நன்றி, வணக்கம்."

தயாரிப்பாளர் ஜாஃபர் பேசுகையில்...

"அனைவருக்கும் வணக்கம். அமீர் இயக்குநர் தரப்பில் இருந்து யோசிப்பார். அண்ணாவின 'இறைவன் மிகப்பெரியவன்' படத்தை நான் அவருக்காகவே பத்து பார்த்திருக்கிறேன். டப்பிங்கில் கூட எனக்காக சில நேரங்களில் விட்டுக் கொடுத்திருக்கிறார். ஒளிப்பதிவாளர் பேசவே மாட்டார். ஆனால் அவரின் ப்ரேம்கள் பேசும் சிறப்பான படல்களை கொடுத்திருக்கிறார். அவருக்கும் பிற தொழில்நுட்பக் கலைஞர்கள் அனைவருக்கும் நன்றி. நிகழ் முருகன் சார் போல் ஒரு கடினமான உழைப்பாளியை பார்த்தே இல்லை. இயக்குநரும் நல்ல அனைவருக்கும் நன்றி. புரிதலுடன் இருந்தால்

