

R.DIS No: 60/2021

HELLO Mirror MADRAS **Daily Morning Newspaper**

umuntés géglusis géarn Goue खाळाळाळा मिळुचेप प्रकांनी paljari manig ans origidamelsā oja Contact: 98413 59935

VOLUME - 1

CHENNAI DAILY 4 Pages Sunday, November 21, 2021

Rs.2/-

ISSUE - 130

UNION FINANCE MINISTER SMT. NIRMALA SITHARAMAN DISCUSSES GROWTH AND DEVELOPMENT ON HER MAIDEN VISIT TO GIFT-IFSC AT GIFT CITY, GANDHINAGAR

Finance & Corporate the respective Secretaries in solutions and move Affairs Smt. Nirmala groups. Presentation were forward.. Sitharaman lead a made during the event by delegation including the MD & CEO GIFT City two Ministers of State for followed by Chairman Finance and Secretaries IFCSA. The presentations from the Ministry of covered all aspects of the Finance and Ministry of journey of GIFT-IFSC with Corporate Affairs to GIFT reference to the initial City today. The delegation vision of Hon'ble PM Shri engaged in discussions on Narendra Modi, how far matters of development and things had come and the growth of India's maiden way forward to further International Financial elevate the stature of GIFT. Services Centre (IFSC) at Thereafter, an open GIFT City, Gandhinagar.

Sessions on Capital Markets and Banking & IFSC in which the Finance The second was the

Chennai, November 21 Insurance were held in Minister participated and discussion was organized A couple of Interactive regarding Growth

2021: Union Minister for parallel initially chaired by emphasized the need to find

Smt. Nirmala Sithraman also announced during the event that Department of Economic Affairs has just last week approved three key proposals of International Financial Services Centre Authority (IFSCA). The first was the proposal of Rs. 200 crore for a Head Quarter Building for IFSCA which has Rs 100 crore as Grant in Aid and the remaining Rs 100 crore as loan from the government. 45.75 crore.



FinTech Scheme of Rs IFSC at GIFT City.

proposal of Rs. 269.05 said that it is Government of crores for development of India's endeavour to make IT infrastructure of IFSCA India a global financial in India. and the third was the IFSCA gateway through GIFT-

(AWCS), the Underground vaulting Facility, as well as India INX. A presentation was also made to Smt. Sitharaman at India INX by

The Finance Minister said that the bullion Smt. Sitharaman also exchange is expected to improved, deepened and created. The Finance Minister visited GIFT City and was come into play soon for widened.

given a glimpse into its which all the necessary unique features. The infrastructure inclusive of also suggested that there is a Finance Minister visited the safe vault facilities are built need for an interaction with Automated Waste and are operational and leading start-ups dealing Collection System indicated that Bullion with FinTech and other exchange will be a big game activities which are present Utility Tunnel, the Bullion changer for India. Smt. in Bengaluru, Hyderabad, Sitharaman exhorted Gurugram and other officials to look at various locations. Smt. Sitharaman ways in which more also urged the Government NSE IFSC, India INX and companies can get listed at of Gujarat to explore IFSCA on the proposed GIFT IFSC, more options on facilitate leading International Bullion transactions can happen start-ups to locate outside Exchange at GIFT IFSC here, more funds can be the IFSC but within the given high demand for gold raised from here by GIFT City so that the companies, and how the ecosystem which is bond market activities at necessary for global GIFT IFSC can be financial hub can be

Dream Girl Hema Malini conferred Indian Film Personality of the Year Award at 52nd IFFI

Chennai, November 21 Be it Basanti, 2021: Seeta aur Geeta or Dream Girl, Hema Malini has immortalized every character she has played on the big screen, etching herself and the characters she portrayed in the hearts of the audience forever.

In recognition of her quintessential contribution to the world of cinema, the 52nd edition of the International Film Festival of India, Goa has conferred the two-time Member of Parliament and veteran director of Hindi cinema, actor, Union Minister for 150 films like Sholay, Seeta lyricist, Shri Prasoon Joshi with the Indian Personality I n f o r m a t i o n a n d Aur Geeta, Satte pe Satta is also a poet, writer, of the Year Award, at the Broadcasting Shri Anurag and Baghban, among many s c r e e n w r i t e r, opening ceremony today, Singh Thakur said the actor others. November 20, 2021.

contribution to Hindi screen, but the way she Shri by the Government of and CEO of McCann World cinema, Hema Malini is plays the role of a Member India in 2000. She has also Group India. Mr. Joshi has regarded as one of the most

happy to receive the Indian that." Film Personality of the Year said that IFFI is doing a Sathiyam. She entered the In the 2014 General of Tomorrow' competition. great job as the competition



through such a platform.

has enthralled generations successful actors of the she brings forth to the National Film Indian film industry.

Receiving the award, Constituency Mathura.

Receiving the award, Constituency Mathura.

Receiving the award, Constituency Mathura. Receiving the award, Constituency Mathura,

young and talented film the lead actress of Sapno Ka makers of the country Saudagar in 1968. After on the closing day of the that, there was no looking Complimenting the back and she acted in over

For her exceptional has seen Hema Malini on honoured with the Padma CBFC and Chairman, Asia attribution to Hindi of Parliament and the way served as the Chairperson of received the National Film

the Dream Girl, said, "I am everyone should learn from trained Bharatnatyam his contributions towards dancer, received the Sopori the field of Arts, Literature Hema Malini was born Academy of Music & and Advertising. This year Award 2021." Referring to in Tamil Nadu and she made Performing Arts (SaMaPa) in IFFI, he has served as a the 75 Creative Minds of her acting debut in 1963 Vitasta award in 2006 for member of the Grand Jury Tomorrow competition, she with the Tamil film Idhu her service to Indian dance. for the '75 Creative Minds

Election to Lok Sabha, Ms. Malini was elected as the Member of Lok Sabha from Mathura constituency.

Renowned lyricist and Chairperson of Central Board of Film Corporation Shri Prasoon Joshi, the other recipient of the Indian Film Personality of the Year Award this year, was also present at the opening ceremony. Shri Joshi will receive the award

Apart from being a communication specialist A doyen of Hindi and marketer. He is Ms. Malini, also a awarded him Padma Shri for

Swachh Bharat 2.0: NITI Aayog - UNDP hold 1st capacity building workshop for Maharashtra and Goa ULB's on **Sustainable Management of Plastic Waste Management**

Chennai, November 21 2021: NITI Aayog and UNDP India today held first regional capacity building workshop for urban local bodies (ULB's) on sustainable plastic waste management in Mumbai.

Kumar, CEO Shri Amitabh and has shown potential of plastic waste challenges. Kuniai, CDO Sint Amador and has shown possible. The Kant, Shri. Rameshwar plastic recycling," said Dr "UNDP's Plastic Waste climate change. Ministry of Environment Forest and Climate Change, Special Secretary Dr K. Rajeswara Rao, and Ms. Shoko Noda, Resident India last month.

Resident Representative, UNDP inaugurated the workshop which was a ttended by governmentofficials from governmentofficials from Aavog in consultation containing communication promote, already working with scale up and replicate a sustainable model for waste management across cities to achieve the objectives of Swachh Resident Representative, months," he added. Departments, and State Pollution Control Boardsin person and 100+ officials

With eniment experts and proud to partner and work to gether with the Government of India, NITI

Handbook was initiated in Aavog, and urban local dispose of waste, create value, and help in mitigating climate change. We are thankful to NITI

plastic waste better is Organizations, Academia. plastic waste management C o m m i s s i o n e r, critical to realise the goals The format included expert through decentralized dry Brihanmumbai Municipal of clean India. Through the interviews, focussed group waste management. There Corporation. workshop our aim is to discussions, and technical are various waste



present before us numerous model by collecting, managing climate change best examples to manage separating, and recycling and the environment. The plastic waste and we are all types of plastic waste.It Mumbai Climate Action Representative, UNDP happy to launch our first also ensures that Plan to develop climate-

governmentofficials from Urban Local Bodies, Urban Develope never by the Urban Local Bodies, Urban with eminent experts and Develope never by the Urban Local Bodies, Urban with eminent experts and Develope never by the Urban Local Bodies, Urban with eminent experts and Develope never by the Urban Local Bodies, Urban with eminent experts and Develope never by the Urban Local Bodies, Urban with eminent experts and Develope never by the Urban Local Bodies, Urban with eminent experts and Develope never by the Urban Local Bodies, Urban with eminent experts and Develope never by the Urban Local Bodies, Urban with eminent experts and Develope never by the Urban Local Bodies, Urban with eminent experts and Develope never by the Urban Local Bodies, Urban with eminent experts and Develope never by the Urban Local Bodies, Urban with eminent experts and Develope never by the Urban Local Bodies, Urban with eminent experts and Develope never by the Urban Local Bodies, Urban with eminent experts and Develope never by the Urban Local Bodies never by the Handbook was initiated in February 2021. This was "With the launch of followed by over 20 virtual Swachh Bharat 2.0, the stakeholder consultations Government of India is including Urban Local Representative, UNDP share best practices," said geared to make cities Bodies, Recyclers, India. garbage free. Managing Corporates, Civil Society The Handbook details Additional Municipal

launch of 'NITI Aayog- plastic waste more East Asian cities. The be adopted for the UNDP Handbook on efficiently. The handbook presents best economic inclusion and Sustainable Urban Plastic decentralized model for practices and examples livelihood enhancement of Waste Management', plastic waste management from cities in India and waste pickers. released by NITI Aayog detailed in the handbook Southeast Asia which face Vice Chairman Dr Rajiv has been adapted globally similar infrastructure and

Management initiative Sustainable plastic waste "Maharashtra and Goa promotes a sustainable management is critical to workshop here. Learnings SafaiSathis (waste pickers) resilient mitigation and and solutions from this are recognized and paid for a daptation already Special Secretary Dr K.
Rajeswara Rao, NITI, and scaling up the workshops to workshops reflect our management. We are Ms Nadia Rasheed, Deputy other states in the coming commitment to promote, already working with

management models in the country, and some of the important ones, such as the UNDP Plastic Waste Management Programme, have been captured here to help ULBs understand the process in a step-by-step manner. The Handbook also details different

"Mumbai ranks high on the list of regions Shri Suresh Kakani,

Union Minister Meenakshi Lekhi visits Khadi Pavilion in IITF

21 2021: Minister of State for External Affairs and Culture, Mrs Meenakshi Lekhi on Saturday visited the "Khadi India Pavilion" at the ongoing India International Trade Fair 2021, at Pragati Maidan in New Delhi. Mrs Lekhi took to a traditional Charkha and spun Pashmina wool at the Trade Fair.



live demonstration of clay handmade paper slippers, economy. pottery on an electric potter oil extraction, etc. Mrs She exhorted upon the honey vinegar and wooden

wheel, making of Lekhi lauded the initiatives people to contribute to toys from various Khadi handmade paper, eco- of KVIC in creating self-nation building by stalls. She also placed a e m p l o y m e n t a n d promoting and patronizing bulk order for wooden toys.

purchased Silk Sarees,





Ministry of Tribal Affairs and CBSE jointly launched an online certificate course on Experiential Learning for the 21st Century for EMRS and CBSE teachers

As part of celebrations of Azadi ka Amrit Mahotsav, today on 20th November the Secretary, Ministry of Tribal Affairs. Shri Anil Kumar Jha and Chairman, CBSE, Shri Manoj Ahuja today, jointly launched a certificate course on Experiential Learning for the 21st Century for educators from CBSE and Eklavya Model Residential Schools (EMRSs) in collaboration with Tata Trusts, CETE, TISS (Centre of Excellence in Teacher Education, Tata Institute of Social Sciences). Mumbai and MGIS (Mahatma Gandhi International School), Ahmedabad.

The program will be deployed for 350 educators in 6 States. The event was attended by Sh. Asit Gopal, Commissioner, National Education Society for Tribal Students (NESTS), an autonomous organization under Ministry of Tribal Affairs. Dr. Naval Jit Kapoor, Joint Secretary, Ministry of Tribal Affairs and Mr. R. Pavithra Kumar of Tata Trusts were among those present on the occasion.

While addressing the participants, Sh. Anil Kumar Jha, Secretary, Ministry of Tribal Affairs said that experiential learning envisions to help teachers establish tribal students' connect with their own contexts and real-life experiences. He further added, "The tribal students studying in EMRS though are first generation learners, however, creativity is inherent amongst them. Creativity, enterprise, risk-taking are some of the attributes that naturally get unleashed during their life-cycle. " He said that the program will do a great service for the cause of tribal education development having exponential impact on the way EMRS schools emerge as model schools in the times to come.

The Experiential Learning for 21st Century



Programme has been communication, and conceptualized as an online certificate course for educators - teachers, school heads and principals to help them adapt classroom learning to real life experiences. Out of 650 educators, who applied for this, 350 have been selected based on the criteria of digital literacy, comfort with English, and their motivation to learn new pedagogies. The program will be offered free of cost to all the selected teachers and principals from 20th November 2021 onwards. Select teachers will be recognized as "Teacher Leaders" by MoTA and will espouse the Experiential Learning Pedagogy to the EMRS teaching fraternity in a phased manner. The course will capacitate the teachers to equip the students with 21st century skills and learning

processes. The Experiential Learning course has been curated in consultation with the faculty from TISS and MGIS to incorporate theoretical and practitioner perspectives of experiential learning for teachers. It is a 6 week program covering 4 modules supported with virtual webinars to discuss the teachers' understandings and assist them along with the course learnings. Webinars shall provide further orientation on the pedagogy focusing on project mapping and lesson planning. It will empower teachers with ideas and strategies that make the learning process more meaningful, that add challenges, that allow linkages with real-life and hone creativity,

collaboration skills among their students.

While appreciating the uniqueness of the program, Sh Manoj Ahuja, Chairman, CBSE highlighted the imperative need of making students' experiences count as learning is integral to human beings. He asserted, "Children are naturally curious and human learning is always forward moving. The objective is to re-orient education to children's experiences by focusing on their livelihoods, environment and day to day living". He also emphasized on the need to build an ecosystem, where children's curiosities and experiences find way leading towards a movement or revolution.

Sh. Asit Gopal Commissioner NESTS, in his welcome address said that said that it is providential that national apex bodies such as CBSE, Tata Trusts, MGIS have joined hands together with NESTS to enliven the spirit of National Education Policy-2020 to provide continuous professional development to our teachers. He added, that the Ministry has taken a resolve of establishing 740 EMRSs in the tribal hinterlands, reaching out to the last child in the remotest tribal-dominated parts of the country. The experiential learning program will provide tribal students an occasion to bloom their own experiences and learnings through their own contextual understanding.

Applauding the joint venture, Dr. Navaljit Kapoor, Director-Tata Trusts.

Tribal Affairs, said that that the Ministry has been continuously forming alliances with top education bodies as NCERT, NIEPA, IITs, Microsoft to empower EMRS teachers and support their continuous up-skilling. This partnership will strengthen the edifice of education structure which is made up of not only school building but teachers who inculcate qualities of passion and dedication amongst

The Experiential Learning for 21st Century Programme aims to:

Sensitize teachers towards multi-sensorial pedagogical experiences with a special focus on the physical, emotional, and mental well-being of students.

Enable teachers to construct alternative strategies to develop 21stcentury skills and competencies in their students.

Guide teachers to map learning experiences to concepts and competencies.

Transform teachers as active members, contributing to a community of educators.

Support upskilling of teachers as teacher-leaders. "Tata Trusts' work in education is committed to addressing issues of quality and equity by convening Government partners to address systemic issues. Our interventions focus on innovative, scalable solutions, deployed in government schools that serve the bottom of the pyramid. Teachers are an integral part of our program / intervention and this course aims to enhance their practice. Collaborating with the Government for the professional development of teachers is therefore central to the Trust's work in education.", said R Pavithra Kumar, Chief Program

NIIH,IRCS,RIMS Ranchi SCB Cuttack, PGI Chandigarh Nagpur Medical

The other workshops planned are in collaboration with Surat medical college Guirat-22 November 2021. which can be connected through following link.

https://us02web.zoom.us/

6292109287)

Since awareness and counseling is considered to be one of the hallmarks for preventing and managing sickle cell conditions, these workshops will help in making people aware about causes of sickle cell disease, manner in which it can be prevented, diagnosis and early treatment. Ministry plans to undertake regular IEC activities to sensitize the young tribal population, doctors and para medical

These workshops will serve as a valuable resource in encouraging the stakeholders to increase awareness about SCD, build partnerships, and catalyze the implementation of solutions. It will also provide a platform to identify meaningful actions that must be taken towards advancing care for individuals with

Saregama Originals to release Magizhini, a music video supporting LGBT with Gouri Kishan & Anagha as leads

Chennai, November 21, 2021: Gouri G K of 96 fame (popularly known as Gouri Kishan) and Anagha of Dikkiloona fame have joined forces for a music video titled Magizhini.Written and directed by V G Balasubramanian and produced by Trending Entertainment and Kaustubha Media Works, Magizhini, which bats for the cause of LGBT, will be released by Saregama Originals on 22 November.Gouri and Anagha play lesbians in Magizhini. How they succeed in their attempts in making their families understand them and their relationship is the crux of the music video, which has been made in six days. Says director Balasubramanian, who is currently working



மகியுடுவி

come to the city to study, leaving her family back in Delhi. The two meet dance in a Bharatanatyam them off for a performance during a rehearsal, this sparks the beginning of a delicate intimacy."Music and support from the Vasantha, lyrics are by whole team."Throwing Madhan Karky and light on the subject, he Keerthana Vaidyanathan is adds: "Malar (Gouri) is a the singer. Dance girl from Chennai and choreography is by Indhuja (Anagha) has Vishwakiran."When we

approached Gauri and Anagha for their respective roles, they understood the concept and immediately gave their consent. And their performance was top notch. Govind Vasantha's music, Madhan Karky's lyrics and Keerthana Vaidyanathan's rendition have elevated to the music video to a new level, besides conveying the m e s s a g e aptly. Vishwakiran's choreography will be another highlight. Cinematography Arun Krishna has done a visual magic. I sincerely thank Trending Entertainment and Kaustubha Media Works for bankrolling this. I am so happy that Magizhini is being released by Saregama Originals," concludes Balasubramanian.

Union Ayush Minister Sarbananda Sonowal announces major initiatives to push AYUSH in Northeast

Chennai, November 21. 2021: The Union Minister of Ayush and Ports, Shipping & Waterways Shri Sarbananda Sonowal, announced a slew of major initiatives for promotion of AYUSH in Arunachal Pradesh here today. This is in continuation to the focused approach to develop the AYUSH sector in the entire northeast.

Speaking at the North Eastern Institute of Ayurveda and Folk Medicine Research (NEIAFMR) at Pasighat in Arunachal Pradesh today, the minister announced an investment of Rs 53.72 crores to develop new infrastructure within the campus. A new Ayurveda College with a student intake of 30 as well as a 60 bedded Ayurveda hospital will be set up inside the NEIAFMR campus at Pasighat bringing a direct employment of 86 posts in addition to the existing capacity. An academic block, a boys hostel, a girls hostel, sports complex are



constructed in the near

gathering Shri Sonowal said, "Folk medicine is the mixture of traditional healing practices and beliefs. In Northeast, we have a strong culture of folk medicine which have not been preserved in a scientific way. We are now striving towards preserving as well as enriching this nature has bestowed upon Centre are planned to be set Traditional knowledge, us. I am happy to announce up in the region in due protection of Traditional the establishment of new Ayurveda college along with a hospital here. This is going to further strengthen our effort through NEIAFMR to preserve and further the rich

Elucidating about the future plans for propagation Addressing the of AYUSH sector in the Northeast region, Sonowal further added, "Apart from strengthening our Ayurveda colleges in the region, a few other important institutes like Regional Raw Drug Repository (RRDR) & Museum, Sophisticated Analytical Instrument Facility (SAIF), State of Art Panchakarma Treatment & wonderful gift of medicine Research Centre, and from Vedic era that mother Paramedical Teaching development based on

> Institute of Folk Medicine conservation and (NEIFM), Pasighat, which sustainable use of is renamed as North Eastern Traditional Practices, Institute of Ayurveda & Folk Biodiversity, etc.

Medicine Research is an autonomous National Institute under the Ministry of AYUSH, Government of India. The establishment of the Institute, spread over an area of 40 acres, was approved by the Union Cabinet on 21st February, 2008. NEIAFMR has been established with the goal to strengthen and develop traditional healthcare practices and for the benefit of the nation, with special focus on North Eastern region. The Institute intends to Introduce Ayurveda system of medicine in North Eastern Region in general and in Arunachal Pradesh in particular, document and assess Local Health traditions, Healing Knowledge, Drugs Therapeutic product Knowledge through IPR The North Eastern regime, support

Ministry of Tribal Affairs organizes a series of workshops on sickle cell disease among tribals as part of Azadi ka Amrit Mahotsav

The Ministry of Tribal Affairs is working to prevent and eliminate sickle cell disease among tribal people. The Prime Minister Shri Narendra Modi, during celebrations of Azadi ka Amrit Mahotsav, Bhagwan Birsa Munda Birth Anniversary and Janjatiya Gaurav Divas launched Sickle Cell Mission for the state of Madhya Pradesh Government from Bhopal.

In pursuance, during iconic week (15th to 22nd November), Ministry of Tribal Affairs has planned 4 sensitization workshops for sickle cell disease in different parts of country involving reputed institutes, renewed hematologists, medical practitioners, paramedical staff, teachers and students from Eklavya schools. These workshops are being held in high prevalence states affected with Sickle Cell Disease on 19th, 20th, 22nd and 23rd of November in collaboration with RIMS Ranchi, AIIMS Manglagiri, AIIMS Jodhpur and Surat Medical College.

The workshop at RIMS Ranchi was inaugurated by Sri Anil Kumar Jha, Secretary Tribal Affairs and Dr Kameshwar Prasad, Director RIMS. Sh Jha said that it is high time to take action on prevention and elimination of sickle cell disease in mission mode. He said various states have undertaken screening programs, however there still

sickle cell carriers and diseased. He stressed on need of data based management and elimination plans for the disease. He also informed that Ministry would support initiative of IGIB on research on CRISPER technology involving gene editing after consultation with Department of Science and Technology, ICMR and Ministry of Health and Family Welfare.

Dr Naval Jit Kapoor, Joint Secretary Ministry of Tribal Affairs and Vinita Srivastava, Advisor Tribal Health gave details of various initiatives of Ministry of Tribal Affairs and stressed on need of e-registry to have data base of sickle cell carriers and diseased.

Sickle Cell disease is a genetic disease prevalent amongst tribal population and it is expected that about 10% of tribals are sickle cell gene carriers and 1-1.5% have sickle cell disease. Ministry of Tribal Affairs is working on a road map for management, control and eradication of Sickle Cell disease. Ministry with the help leading practitioners has also prepared a training compendium for different stakeholders. The Action plan will be implemented in coordination with Ministry of Health and Family Welfare, State Governments, Organizations working on SCD and Non-Governmental Organizations (NGO).

Ministry would strive to

Chennai, November 21, there is no central database for innovate and improve health care delivery for people living with sickle cell disease through engagement of different stakeholders and provide financial help wherever required for

screening and advance

research.

The 2nd workshop organized by AIIMS Malkangiri was inaugurated by Dr Mukesh Tripathi, Director and CEO AIIMS and Dr Navaljit Kapoor, Joint Secretary Ministry of Tribal Affairs on 20 th November

Dr Kameshwar Prasad, Director RIMS and Dr Tripathi, Director AIIMS speaking on the occasion said that all premier Institutes working in Sickle endemic areas have to work together in mission mode and support efforts of Ministry of Tribal Affairs in creating awareness about the disease and providing training to medical and paramedical staff at PHC and CHC level. They also highlighted need of creating Infrastructure for early detection of Sickle Cell gene in pregnant mothers through mandatory screening.

The key speakers included Haematologists, Paediatricians, Gynaecologists, Policy Makers and leaders from patients groups. The faculty belongs to AIIMS Delhi, CMC Vellore, Gangaram Hospital, Fortis Hospital, AIIMS Jodhpur, AIIMS SCD. Manglagiri

college along many other prestigious institutes.

j/84855963056 and with AIIMS Jodhpur Rajasthan - 23 November (https://us02web.zoom.us/j/8

Satyajit Ray's movies opened a whole new world to me: Martin Scorsese

message, the icon of filmmaker thanked the awards including the footing in the history of international cinema said, Indian Film industry for the Golden Globe, BAFTA and Indian cinema and remain "I am honored to receive honor bestowed upon him. Academy Awards for his classics till date. such an award named after one of the truly great one of the best cinematic more than five decades, filmmakers of all time and minds of the 21st Century, Scorsese has directed & my inspiration, Satyajit Martin Scorsese is a produced many feature Ray. I have returned to Hollywood filmmaker. films, documentary films, Ray's work over and over Cinematically stylish, his shorts films, television again and every time I name is regarded as an shows and music videos. watch his movies, it institution in itself. He has becomes a whole new created masterpieces like Istevan Szabo has also been filmmaker, it has been experience. Watching Goodfellas, Taxi Driver, conferred the Satyajit Ray decided that IFFI's Pather Panchali was a Raging Bull, The Departed, Lifetime Achievement Lifetime Achievement revelatory experience for Shutter Island and The Award at IFFI 52 Opening Award will henceforth be me and it opened a whole World of the Wall Street, Ceremony today. new world for me."

intimacy, immediacy, global imagination.

Chennai, November 21 tenderness and sensuality Martin Scorsese was 2021: In recognition of played crucial roles in born in Queens, New York his legendary work on Ray's films, the filmmaker City and he forayed into celluloid, the 52nd revealed that the music of the world of films with International Film Festival Ray's films inspired him in short films like The Big of India has conferred the the making of the music of Shave and It's Not Just Satyajit Ray Lifetime his own films. "I showed You, Murray. Achievement award on Pather Panchali to my Hollywood filmmaker daughter at a young age, it the nonprofit organization Martin Scorsese, at the has made a great impact on The Film Foundation in opening ceremony held in how she perceives the 1990, the World Cinema Goa today, November 20, world and other cultures Foundation in 2007 and the cinema and he is revered by around the world."

Conveying his Expressing the joy of Projectin 2017. acceptance through a video receiving the award, the

among many other films Remembering how which have captured the

Scorsese has founded African Film Heritage cine-buffs across the

Regarded by many as films. In a career spanning



world. His works like The Apu Trilogy, The Music He has won numerous Room etc. cemented his Satyajit Ray was ray in the world of cinema which lights up a million minds

and a billion cinematic ideas even today. As we celebrate 75 years of India's independence and Hungarian filmmaker 100 years of the legendary called the Satyajit Ray Satyajit Ray is Lifetime Achievement

considered as one of the Award. pioneers of the modern

Samco Mutual Fund introduces "Stress Tested Investing" and proposes to launch truly Active Funds with high active share

2021: Samco Mutual Fund introduces "Stress Tested Investing". Stress Tested investing is a strategy to put to work money with businesses that can endure and survive in a variety of stressful situations and generate long term risk adjusted returns. Each business is put through a series of six rigorous tests defined by SAMCO's proprietary HexaShield Framework and only businesses that pass the frameworkshall form a part of the investable universe.

The premise of Stress Tested Investing lies in 2 core beliefs. Firstly, lives of businesses have gotten shorter over the years due to constant disruptions and businesses need to be truly resilient to survive in the marketplace and create shareholder value. Second, the best businesses are the ones that over an extended period can employ large amounts of incremental capital at very high rates of return. Simply put, can they be true compounding machines generating high RoCE and reinvesting at an incrementally high RoCE.

SAMCO's HexaShield Framework is designed to stress test whether a

Chennai, November 21, business can survive across economic pressures and

> Most listed companies end up failing the stress test. In fact, only 15 out of India, SAMCO Mutual NIFTY 50 index Fund will transparently constituents pass SAMCO's stress test framework. Only a limited number of companies that pass the stress test certified via theHexaShieldFramework will find place in the SAMCO Mutual Fund's scheme portfolio. These stress tested business have demonstrated capabilities to generate much superior risk adjusted returns.

> For the first time in India, SAMCO AMC to disclose daily Active Share Active Share. In fact,

One of the primary reasons that active funds underperform their index is that the average equity fund manager owns far too many stocks and in effect tracks the index. So, the result is that investors are getting is in fact an index fund less the manager's fees. This structure makes underperformance against the index inevitable. This phenomenon is referred to as Closet Indexing or Index

A scheme that has an a variety of macro and micro active share less than 60% is in effect an Index Hugger. truly be compounding Most active funds in the world have ended up being closet indexers.

> For the first time in disclose daily Active Share to Indian Investors, so they know that when they are paying an active fee, it's certainly for buying something widely different from the Index.

> SAMCO's stress test framework results in very few companies truly passing the stress test with 70% of the index components failing it. So, we will embrace divergence from the Index and disclose SAMCO's endeavor will be to launch only truly active funds with high active share.

> Umeshkumar Mehta, CEO of Samco Asset Management Pvt Ltd said, "SAMCO Mutual Fund promise to investors is to be a truly Active Stress Tested Fund. The world of asset management is going through transformation and SAMCO aims to be at the forefront of leading innovations on the Active segment. We will build funds with high active share



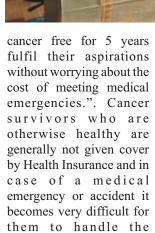
so that cost conscious investors get a truly active fund and not a closet index fund when they pay for an active TER and our stress tested investing framework gives the new age investor an authentic and not merely a generic reason to invest with us. Our endeavor would be to generate the highest risk adjusted returns for investors in the long

Anantharaman S, Zonal Head, South, Samco Groupsaid "We are excited to expand our business in Chennai and will hire and depute the best teams for catering to the state. The distributors in Chennai will have an exciting product for their investors.'

St. Judes and Star Health to Provide Health and **Accident Cover to Children Who Beat Cancer**

Chennai, November 21, 2021: In an important initiative, children supported by St Jude India ChildCare Centres (St. Judes) during their cancer treatment and who are now cancer free for 5 years, will be provided health and accident coverage by Chennai-based Star Health and Allied Insurance Company Limited. The initiative, launched on November 4th 2021 covers 596 children in its first year [270 children under Health and 326 children under Accident]. Each year at least 500 children are currently expected to be added to this group as part of a new St. Judes programme called St. Judes for Life (Founded in Memory of Mrs Rani

St. Judes for Life ensures that the children who have won the battle against cancer can fulfil their potential by offering them continued support. Providing them with health insurance and accident cover is one such vital step in that direction. This is an important milestone by Star Health, and focuses on a much-overlooked gap in health insurance coverage. Dr Prakash, Managing Director, Star Health and Allied Insurance, has been involved in designing innovative new covers in India. He said "We at Star, designed this cover to enable children who were diagnosed, treated and are



expenses

hospitalisation.

implement this special coverage. "This is an important development in the coverage for children surviving cancer and It has been a privilege working with St Judes in Chennai", said Dr Rekha Shetty, Charter President of the Rotary club of Madras Temple City. Dr Bhuvana Rajendran and Rotarian J. Jagannathan have been closely involved in the

for children undergoing treatment for cancer in

Mr. V. Jagannathan, Chairman and CEO, Star Health and Allied Insurance said, 'Children deserve the best always irrespective of their health conditions. We at Star Health are proud to provide insurance cover to children who have survived cancer. This is The Rotary club of crucial as these children Temple City Chennai can live a normal life and Coordinated with Star have a right to insurance Health insurance to cover just like anybody else. We will continue to endeavor to provide health insurance cover to every section of society through innovative products designed to meet specific

> "Survivors can lead a full life even after treatment and recovery. St. Judes for Life (Founded in Memory of Mrs Rani Vicaji) was set up to

project to provide support support our survivor kids from St. Judes India and enable them to achieve their aspirations after they have been cured of childhood cancer. A major concern for Cancersurvivors as they progress in life is providing for medical emergencies by way of health insurance. Unfortunately, Insurers do not normally cover them. Hence, it is indeed a matter of great pride and happiness to partner with Star Health and Allied Insurance Company Limited, who viewed our proposal with compassion and empathy. " said Ms Usha Banerji, Team Leader, St. Judes for Life (Founded in Memory of Mrs Rani Vicaji)

> "It is a privilege to have helped build the bridge between St Judes and Star Health Insurance" said Ms. Shanta Narayanan, President Rotary club of Madras Temple City

Come and Be a part of India's 'Cinematic Kaleidoscope' of 'Collaborative diversity': Union I&B Minister at IFFI 52 Opening Ceremony

Chennai, November 21, 2021: With many firsts to its credit, the 52nd edition of the International Film Festival of India has gotten off with a grand opening ceremony at the Dr. Shyama Prasad Mukherjee Indoor Stadium, in Panaji, Goa today, November

Welcoming film lovers to Goa which he recalled is celebrating its 60th year of independence, while the nation celebrates the 75th year of independence, the Union Minister for Information & the 75th year of our hard-films and festivals and the Broadcasting and Youth Affairs & Sports, Shri Anurag Singh Thakur said that Azadi Ka Amrit Mahotsav is an opportunity for us to take a collective resolve to take the nation to new heights when we celebrate 100 years of our freedom. "This presents a unique opportunity for Indian cinema and incredible possibilities in content creation and dissemination at all levels on all platforms, in all regional languages, domestically as well as globally."

The Minister informed that with this perspective in mind, IFFI 52 has brought together a diverse bouquet of films and filmmakers from around the world. "There are many firsts at IFFI. For the first time ever, IFFI has allowed OTT platforms to come and showcase and present what they have produced in the past few

The Minister informed that IFFI is embracing new technology and giving a platform to artists and industry to engage with each other, keeping up with the pace of change.

For the first time ever, films from five BRICS nations, namely Brazil, Russia, China, South Africa and of course India will be showcased through the BRICS Film Festival alongside IFFI. There are more than 300 films being showcased at IFFI. 148 international films from nearly 75 nations will be screened at the festival, informed the Minister.

IFFI Announces and Felicitates 75 Budding "Creative Young Minds of Tomorrow'



earned freedom, with Azadi Ka Amrit Mahotsav flags swaying in every state of the country, 75 young aspiring film makers have been handpicked from across the country to attend IFFI as special guests. The names of the winners have been announced at the opening ceremony today.

Speaking about the novel initiative, the Minister said: "For the first time ever, we are recognizing and mentoring promising 75 young minds, as we celebrate 75 years of India's independence. They have been chosen by the grand jury and selection jury after a meticulous selection

The Minister informed that the youngest candidate is just sixteen years old, and that the list of 75 budding artists includes many who have been selected from various small towns and cities of India.

The Minister also outlined the government's progressive and ambitious vision for IFFI. "Our government's vision for IFFI is not limited to one event, but what IFFI should be when India celebrates its 100th year of Independence."

The I&B Minister expressed the government's steadfast commitment to make India a content creation powerhouse and the postproduction hub of the world. "We aim to make India a powerhouse of content creation, especially regional by scaling up regional festivals. We are also steadfast in our efforts to make India the post production hub of the world, by leveraging the immense tech talent amongst our skilled youth. We aim to

As the country celebrates cinema - a destination for most favoured place for film makers and lovers!"

> "Today, the world wants to hear the story of India"

The Minister said that India can captivate the world by narrating the India story the story of rising, powerful and vibrant billion ready to lead the world the India way.

The Union Minister also highlighted the enormous employment potential of the sector. "The film and entertainment industry offers huge employment opportunity as we leapfrog into the digital era of content and filmmaking, not to forget film archiving for future generations of film lovers.'

Noting that so many in filmmaking are young, the Minister said that the youth are the powerhouse for fresh content. "The media and entertainment sector builds on three unique propositions India offers – abundant and competent labour, evergrowing consumption expenditure and a diverse culture and linguistic heritage. Where else in the world do you have these powered by the extensive footprint of mobile, internet and digitalization?"

The Minister said that with this unique combination of connectivity, culture and commerce, India is poised to be at the epicentre of the cinematic ecosystem. "Today the India story is being written and defined by Indians.'

Addressing film lovers, Union Minister extended a passionate invitation to all film makers in India and across the world, to come and be a part of the cinematic kaleidoscope of collaborative make India the hub for world diversity of the world's largest

democracy. "The India story is being written and defined by Indians. Our message to all film makers is this - come be a part of India's 'Cinematic Kaleidoscope' of 'Collaborative diversity', that is set to take new strides as the voice of a rising, aspirational billion, gears up to lead and take centre-stage in this decade and beyond". The Minister

congratulated Hollywood conferred the Satyajit Ray Lifetime Achievement Award at the opening ceremony

Shri Thakur appreciated "Dream Girl" Hema Malini, who has been presented the Indian Film Personality of the Year Award for 2021 today. He said the actor has enthralled generations of film

Praising the stalwart, Union Minister said: "Everyone has seen Hema Malini on screen, but the way she plays the role of a Member of Parliament and the way she brings forth to Parliament the issues of her Constituency Mathura, everyone should learn from that."

Union Minister of State for Information & Broadcasting Dr. L Murugan said that IFFI allows the understanding of various social and cultural ethos and appreciation of world cinema. "Our actors bring alive legendary heroes and great events in the past."

The Minister said that under the dynamic leadership of Prime Minister Shri Narendra Modi, India aims to become the attractive destination for filmmaking. "We have opened Film Facilitation Office, as a single point of contact to facilitate filmmakers.'

#IFFI allows the understanding of various social and cultural ethos, and appreciation of world #cinema

That's why, with the initiative of @ianuragthakur ji, #IFFI has invited 75 young creative minds in the field of

Ashwini Kumar Choubey inaugurated Food Corporation of India's first state of art laboratory in Gurugram Chennai, November 21, He appreciated FCI for

2021: Food Corporation of India (FCI) under Department of Food and filmmaker Martin Scorsese Public Distribution and Hungarian filmmaker (DFPD) has developed its Istevan Szabo, who have been first state-of-art laboratory for in house testing of food grain samples. Shri Ashwini Kumar Choubey, Honourable Minister of State for Consumer Affairs, Food and Public Distribution and Environment, Forest and Climate Change inaugurated the 'Quality Control Laboratory' at Institute of Food Security (IFS), FCI, Gurugram (Haryana) today.

> He also launched a short film on 'Fortification of Rice' and launched 'short films on bursting myth, Radio Jingles, & Social Media collaterals on rice fortification'. The DFPD is celebrating the iconic week Azadi Ka Amrit Mahotsav which started on November 15, 2021, and will conclude on November 21, 2021. Meanwhile, several other programmes are being organised by DFPD in all parts of the country.

While addressing the staff and officers of FCI at the Institute, Shri Choubey said that the Modi government is committed to providing safe and healthy food grain to the consumers. He applauded the efforts of DFPD and all the organizations under it, such as FCI, CWC, IGMRI, WDRA, National Sugar Institute and others which have planned to organize special events for the Iconic week of Azadi Ka Amrit Mahotsav

He also said that these events shall be effective in





taking the vision and good emphasized the Centre's commitment towards the Distribution System, Midimportance of eating safe and healthy food and appreciated FCI allinclusive approach to working towards a healthier nation. He also stressed the need to provide sufficient, safe and nutritious food grain to all people which is one of the major global concerns, and said that PM is making every effort to safeguard the Food Security of every citizen of the country.

He further emphasized that in view of large-scale malnutrition, anaemia among children and women, the Centre is working towards increasing the nutritious content of rice through

reaching out to people and fortification. Fortified rice distribution is being taken work of the Centre up under different Government to them. He government schemes including Public Day Meal among others and will be completed by 2024.

> "Not only through Public Distribution System, but Centre is making efforts to make Fortified Rice available in open markets soon," he

He said that the in the phase bound manner during first phase, till March 22m 35 LMT fortified rice is targeted to be distributed through ICDS and MDM schemes. In the second phase, till March 2023, 175LMT Fortified Rice will be distributed and in third phase till March 2024, 350 LMT Fortified Rice will be distributed.

developing its first state-ofart laboratory for in house testing of food grain samples for chemical parameters which will lead to improved satisfaction levels for the consumers. The laboratory has been set up under the able guidance of the Central Food Technological Research Institute, Mysuru in Karnataka. He happily pointed out

that now food grains to be issued from FCI depots under various welfare schemes of the Government of India will be checked in-house for pesticide residues, Mycotoxin, Uric acid and fortification level of vitamins to ensure the food grain safety and nutritional security of the consumers. He wished FCI will work in a transparent manner with a pro-active approach as a bridge between the farmers and consumers in the country and FCI would be ready for adopting technological advancement of International standards.

These transformational reforms will go a long way in making the simpler process for ensuring the timely supply of safe food grain to the consumer. He congratulated CMD, FCI Shri Atish Chandra for the event celebrated under Azadi Ka Amrit Mahotsav and thanked all the staff and officers of the corporation for showing the team spirit to make the Honourable Prime Minister Narendra Modi's vision a success.

Director of the Institute, Ms. Moitreyi Mohanty elaborated about the efforts behind setting up of the lab.





தயாரிப்பிற்கான அம்சங்களை

பலன்களை அதிகமான

வழங்குகிறது.

நோக்கமாகக்

hellomadrasdaily@gmail.com R.DIS No: 60/2021 தினசரி காலை நாளிதழ்

அன்னை சிறப்பு பள்ளி New F . 66. V G.P. Salas, Angereyar Kail Compus, Sorday Tel: 666-23715421 Fax: 664-2371561 palýsos manig ans urýgiágandsá urgszúlut ednosásgásza rúsi

Contact: 98413 59935

vaariid gäglusisgissa Boor

உள்ளது உள்ளபடி

மலர் 1

சென்னை

தினசரி

பக்கம்

ஞாயிற்றுக்கிழமை, நவம்பர் 21.

இந்தியாவில் டிஜிட்டல்

2021

4 பக்கங்கள்

கூகிள் தயாரிப்புகளை மையப்படுத்

சேர்க்கையை

ரூ.2/-

இதழ் 130

கேன்சரை வெல்லும் குழந்தைகளுக்கு காப்பீடு வழங்கும் செயின்ட்.ஜூட்ஸ் மற்றும் ஸ்டார் ஹெல்த்!

சென்னை நவ 21 2021: செயின்ட் .ஜூட் இந்தியா சைல்டு கேர் மையத்தில் கேன்சர் சிகிச்சை மேற்கொண்ட குழந்தைகள், புற்றுநோயிலிருந்து மீண்டு ஐந்து ஆண்டுகள் ஆ கியிருந்தால், சென்னையைத் தளமாக் கொண்ட ஸ்டார் வெறல்க் அண்ட் அலைட் இன்சூரன்ஸ் கம்பெனி லிமிடெட் மூலம் ஹெல்த் மற்றும் விபத்துக் காப்பீடு வழங்கப்படும். கடந்த நவம்பர் 4, 2021 அன்று இந்த சிறப்பு மிக்க மு யற் சியானது துவங்கப்பட்டது. அதன்படி, முதல் ஆண்டில் 596 குழந்தைகளுக்கு காப்பீடு [270 குழந்தைகள் ஹெல்த் மற்றும் 326 குழந்தைகள் விபத்துக் காப்பீடு} பெற்றுள்ளனர். செயின்ட் ஜூட்ஸ் ஃபார் லைஃப் (திருமதி ராணி விகாஜியின் நினைவாக நிறுவப்பட்டது) என்ற புதிய ஷிமீ.ஜூட்ஸ் திட்டத்தின் ஒவ் வொரு மூலமாக ஆண்டும் குறைந்தது 500 கு முந்தைகள் இந்தக் காப்பீட்டில் இணைவார்கள் என்று எதிர்பார்க்கப்படுகிறது.

செயின்ட் .ஜூட்ஸ் ஃபார் லைஃப் காப்பீடானது புற்று நோய்க்கு எதிரான போரில் வெற்றி பெற்ற கு ழந்தைகளுக்கு தொடர்ச்சியான ஆதரவை வழங்கு வதன் மூலம் அவர்களின் வாழ்க்கையை மேம்படுத்த முடியும் என்பதற்கான சான்றாகும். அவர்களுக்கு ஹெல்த் இன்ஸூ ரன்ஸ் மற்று ம் விபத்துக் காப்பீடு வழங்குவது அதற்கான முக்கிய முயற்சியாகும். இந்த முன்முயற்சியானது ஸ்டார் ஹெல்த் நிறுவனத்துக்கு மிக முக்கியமான மைல்கல். தவிர, ஹெல் த் இன் சூரன் ஸ் கவரேஜில் அதிகம் கவனிக்கப்படாத இடங்களில் கவனம் செலுத்துவதின் அடிப்படையில் இந்த மு யற் சி யானது மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளது. ஸ்டார் ஹெல்த் & அலைட் இன் சூரன் ஸின் நிர்வாக இயக்குனர் டாக்டர் பிரகாஷ், இந்தியாவில் புதுமையான வ டி வ மை ப் ப தில் ஈடுபட்டுள்ளார். அவர் கருத்துத் தெரிவிக்கையில், " 5 ஆண்டு களாகக் இந்தியாவில் புற்றுநோய்க்காக



கண்டறியப்பட்டு, சிகிச்சை பெற்று, புற்றுநோய் இல்லாத குழந்தைகள் மருத்துவ அவசாச் செலவகளைப் பற்றி கவலைப்படாமல் அவர்களின் விருப்பங்களை நிறைவேற்றும் வகையில் இதனை வடிவமைத்துள்ளோம்" என்று கு றிப்பிட்டார் புற்றுநோயிலிருந்து மீண்டு ஆ ரோக்கிய மாக இருப்பவர்களுக்கு பொதுவாக எந்த இன்ஸூரன்ஸ் பாலிசியும் தரப்படு வதில் லை. அவர்களுக்கு மருத்துவ எமர்ஜென்ஸியோ அல்லது விபத்து நேரிட்டால் மருத்து வமனையின் செலவைக் கையாளுவது மிக சவாலாகிவிடும். அதற்கான தீர்வாக இந்த இன்ஸூரன்ஸ் இருக்கும் என்பதில் சந்கேகமில்லை.

இந்த சிறப்பு கவரேஜை செயல்படுத்த, டெம்பிள் சென்னை யின் ரோட்டரி கிளப் ஆனது ஹெல் த் இன் சூரன் ஸு டன் ஒருங்கிணைந்துள்ளது. வ செயின்ட் ஜூட்ஸுடன் இணைந்து பணியாற்றுவது எங்களுக்கு பாக்கியம்" என்று கூறினார். மெட்ராஸ் டெம்பிள் சிட் பூயின் ேரோட்டரி கிளப்பின் தலைவர் டாக்டர் ரேகா ஷெட்டி புதிய முயற்சிகளை குறிப்பிட்டார். அதோடு, டாக்டர் புவனா ராஜேந்திரன் மற்றும் ரோட்டரியன் ஜே. ஜெகநாதன் ஆகியோர்

பெறும் கு ழந்தைகளுக்கு ஆதரவளிக்கும் திட்டத்தில் தொடர்ந் சேவையாற்றிவருகின்றனர்.

ஸ்டார் ஹெல்த் அண்ட் இன் சூரன் ஸ் தலைவர் மற்றும் தலைமை நிர்வாக அதிகாரி திரு. வி.ஜெகந்நாதன் பேசும்போது, குழந்தைகள் அவர்களின் டல்நிலை பைப் பொருட்படுத்தாமல் எப்போதும் சிறந்ததற்குத் தது தியானவர்கள். புற்றுநோயில் இருந்து தப்பிய குழந்தைகளுக்கு காப்பீடு வழங்குவதில் ஸ்டார் ஹெல்த் நிறுவனமாகிய நாங்கள் பெருமை கொள்கிறோம். இந்தக் குழந்தைகள் சாதாரண

வாழ்க்கையை வாழ முடியும்.

மற்றவர்களைப் போலவே

காப்பீட்டுத் தொகைக்கான

πĐ ை மையைப் பெறவேண்டியது இந்த இடத்தில் மிகவும் குறிப்பிட்ட முக்கியமானது. தேவைகளை பூர்த்தி செய்யும் யி புற்று நோயில் இருந்து வடிவமைக்கப்பட்ட தப்பிக்கும் குழந்தைகளுக்கான புதுமையான தயாரிப்புகள் க வ ேர ஜி ஸ் இது ஒரு மூலம் சமூகத்தின் ஒவ்வொரு முக்கியமான வளர்ச்சியாகும், பிரிவினருக்கும் சுகாதார மேலும் சென்னையில் உள்ள காப்பீடு வழங்க நாங்கள் தொடர்ந்து முயற்சி மேற்கொள்வோம்"

> "கேன்சர் சிகிச்சைப் பெற்று மீண்டவர்கள் அவர்களின் முழு வாழ்க்கையை வாழ முடியும். செயின்ட் ஜூட்ஸ் ஃபார் லைஃப் (திருமதி ராணி நிறுவப்பட்டது) செயின்ட் ஜூட்ஸ் இந்தியாவில்

ரு ந்து தப்பிப்பிழைத்த எங்கள் இணையத்து டன் கு ழந்தைகளுக்கு ஆதரவளிப்பதற்கும், அவர்கள் இயற்கையான வழிகளை ப ரு வ உருவாக்கவும் ஆன்ட்ராய்டு கு ழந்தைப் புற்றுநோயால் குணமடைந்த அவர்களின் உதவிகரமாக ஆக்குவதற்கும், விருப்பங்களை அடைய, சிறகடித்துப் பறக்க அவர்களுக்கு உதவுவதற்காக இளைஞர்களுக்கு ஆதரவையும் அமைக்கப்பட்டுள்ளது ஹைலைட்ஸ். புற்றுநோயால் தப்பிப்பிழைப்பவர்கள் இந்தியா-வின் தலைவரும், ா ழ் க் ைக யி ல் துணைத் தலைவருமான சஞ்சய் முன்னேறும்போது குப்தா பேசுகையில், "மக்கள், அவர்களுக்கு ஒரு முக்கிய கவலை, மருத்துவ அவசரநிலைகளுக்கு சுகாதார காப்பீடு மு லம் வழங்கு வதாகும். து ரதிர்ஷ் ட வசமாக. காப்பீட்டாளர்கள் பொதுவாக அவற்றைத் தருவதில்லை. எனவே. எங்களின் முன்மொழிவை இரக்கத்து ட னும் கரிசனையுடனும் ஸ்டார் ஹெல்க் அண்ட் அலைட் இன் சூரன் ஸ் கம்பெனி லிமிடெட் உடன் பங்குதாரராக இருப்பது மிகவும் பெருமைக்குரிய & நெகிழ்ச்சிக்கு ரிய ஆ விஷயமாகும்" என்று தலைவர் திருமதி

பானர்ஜி கூறினார். "செயின்ட் .ஜூட்ஸ் இடையே பாலமாக இருந்து தெரிவித்தார்.

சென்னை, 21 நவம்பர் வணிகங்கள் மற்றும் டிஜிட்டல் பொருளாதாரத்தை சிக்கலைக் குறைக்கவும், 2021: கூகிள் பார் இந்தியா - நிறுவனங்கள் முழுவதிலும், உள்ளடக்கிய தளத்தை மேலும் தகவலுக்கான தடைகளை ன் ஏழாவது பதிப்பில், புதிய கோவிட்-19 இன் வெடிப்பு விரிவுபடுத்துவதை இன்றைய அகற்றவும் நாங்கள் உள்ளது என வே குகிள் அறிவித்துள்ளது மற்றும் முன்னெப்போதும் இல்லாத அளவிற்கு தற்போது இந்தியா நாட்டின் பங்குரிமைக்காக இந்தியாவின் வளர்ந்து வரும் டிஜிட்டல் முறையை டிஜிட்டல் பொருளாதாரத்தின் ஏற்றுக்கொண்டுள்ளது என்று கூறியுள்ளார். மக்களுக்கு விரிவுபடுத்துவதை டி.ஜி.ட்டல் மயமாக்கலின் அடிப்படை ட்ரைவர்கள் இப்போது நடைமுறையில் கொண்டுள்ளது. இன்றைய அறிவிப்புகள் வளர்ந்து வரும் உள்ளன, மற்றும் மில்லியன் இந்தியாவில் புதிய இணைய கணக்கான புதிய பயனர்கள் இப்போது ஆன்லைனில் பயனர்கள் இந்திய மொழிகளில் தகவல்களை வருகிறார்கள், உண்மையில் எளிதாக அணுகுவதற்கு உதவும் டிஜிட்டல் பொருளாதாரமாக தயாரிப்பு கண்டுபிடிப்புகளை மாறும் இந்தியாவின் இலக்கு கண்டுபிடிப்பதற்கு ககிள் கண் ணுக்கு தூரத்தில் தான் கவனம் செலுத்துகிறது, உள்ளது. உள்ளூர் மொழி பேசுபவர்கள் இந்தியாவின் பல்வேறு மற்றும் தனித்துவமான தேவைகளை தொடர்பு கொள்வதற்கான உள்ளடக்கிய தயாரிப்புகளை உருவாக்குவதற்கு நாங்கள் எங்களுடைய முயற்சிகளை அனு பவத்தை மிகவும் முடுக்கி விடுகிறோம் மேலும் இ ப் போது அ து மற்றும் இந்தியாவின் சிறு கட்டாயமாகும். கடந்த ஆண்டு, டிஜிட்டல் வணிகங்கள் மற்றும் மயமாக்கும் நிதிக்காக 10 பில்லியன் டாலர் கூகிள் பார் இந்தியா-ஐ நாங்கள் இந்த நிகழ்ச்சியில் கூகிள் அறிமுகப்படுத்தினோம். அதிக இடைவெளிகளைக் குறைப்பது மற்றும் இந்தியாவின்

அறிவிப்புகள் நோக்கமாகக் கொண்டுள்ளது எனவே இந்த முக்கியமான மாற்றத்தின் நன்மைகள் ஆனது அனைவரும் நாடு

அணுகக்கூடியதாக இருக்கும்." மு மு வ தி லு ம் இருக்கும் 10,000க்கும் ம ற் ப ட் மருத்துவமனைகளில் கோவிட் படுக்கைகள் உள்ள நிலையில் தகவல்களை வெளியிடுவதற்கு கூகிள்-க்கு உதவிய முக்கிய தகவல் தயாரிப்புகள் மற்றும் சமூக உள்ளீடுகளின் முக்கியத்து வம் பற்றி பேசும்போது, நிஷீஷீரீறீமீ நிறுவனத்தின் மூத்த துணைத் தலைவர் பிரபாகர் ராகவன் "முடிந்தவரை கூறியதாவது: எவ் வாறு தகவல்களை பயறுள்ளதாக்கு வது என்பதற்கான மேற்பரப்பை மட்டுமே நாங்கள் ஸ்க்ராட்ச் செய்து வருகிறோம் என்பதை பெருந்தொற்று நமக்குக் காட்டயெள்ளது, என்று கூறியுள்ளார். கடந்த சில ஆண்டுகளாக, குறிப்பாக அங்கீகாரம் மற்றும் மொழியை புரிந்து

முயற்சித் தோம். இத்தொழில்நுட்பங்களை ஏற்றுக்கொள்வதில் உலகளவில் இந்தியா தொடர்ந்து முன்னணியில் உள்ளது. வினவல்களைப் பயன்படுக்கும் இந்தியர்களின் உலகக்கின் சாரசரியை விட இரண்டு மடங்கு அதிகமாக உள்ளது, மேலும் இந்தியாவில் உள்ள கூகிள் அசிஸ்டன்ட் பயனர்களில் மூன்றில் ஒரு பகுதியினர் பெரிய மற்றும் சிறிய தேவைகளுக்காக உள்ளூர் மொழிகளில் அதனுடன் தொடர்பு கொள்கின்றனர். இந்த முக்கியமான பணியில் எங்களுடைய அடுத்த கொள்வகில் நான் மகிம்ச்சி அடைகிறேன், முதல்முறையாக ஷீஷீ நீறீமி ടെ പെ ഖ് പെ ഥ് ഞ് സ് ഥ് -இந்தியாவில் இறுதி முதல் இறுதி வரையிலான தடுப்பூசி முன்பதிவு ஓட்டத்தைச்

டைட்டன் வழங்கும் ராகாவின் "லவ் ஆல்" கைக்கடிகாரத் தொகுப்புடன் இந்த பண்டிகைக் காலத்தில் மாறுபட்ட பல்வேறு அழகியல் அம்சங்கள் ஒன்றிணைந்த பேரழகைக் கொண்டாடுங்கள்!

கொண்டாட்டங்கள் நெருங்கி பதிக்கப்பட்ட ளு மையையும் பாக்கியம்" என்று மெட்ராஸ் பெண்கள் அனைவரும் பிரதிபலிக்கிறது. டெம்பிள் சிட்டியின் தங்களது தனித்துவமிக்க சில கைக்கடிகாரங்கள் ரோட்டரி சங்கத் தலைவர் குணாதிசயங்களுடன் அவர்கள் கைப்பட்டைக்குப் பதிலாக, விகாஜியின் நினைவாக இருமதி சாந்தா நாராயணன் அவர்களாகவே இருப்பதில் எளிதில் மாற்றிக் கொள்ளும் பிரதிபலிக்கும் வகையில், நுணுக்கமான பாணிகளில் நுணுக்கமான வடிவமைப்புகள் ப் ரேஸ் லெட்களை ் இணைந்திருப்பதை வாய்ப்புகளை அளிக்கிறது. இருக்கிறது.

சென்னை, நவ 21 2021: மினரல் கிளாஸ், அழகியலை உணர்வை, தோற்றத்தை அறிமுகப்படுத்தப்பட்டுள்ளன. பண் டிகைக் கால வெளிப்படுத்தும் முத்துக்கள் அளிக்கும் வகையில் ஒவ்வொரு கடிகாரமும் வரும் இந்நேரத்தில், ஒவ்வொரு மற்றும் பல வண்ணங்கள் என இரண்டு வண்ணங்களிலான ஈடுஇணையற்ற அழகுடன் பெண்ணின் தனித்துவமிக்க பல்வேறு மாறுபட்ட டூயல் - ே அழகியலின் அம்சங்களை கொண்டாடும் வகையில், ஒன்றாக கலைநயத்துடன் வடிவமைக்கப்பட்டிருக்கும் கோல்ட், கார்னேஷன் கோல்ட் . செயின்ட் ஜூட்ஸின் குழுத் மாறு பட்ட அழகியல் இணைந்த ரசனைமிக்க 'லவ் ஆல்' கைக்கடிகாரத் மற்றும் ப்ரவுன் ஆகிய உஷா அம்சங்கள் ஒருங்கிணைந்த கைக்கடிகாரங்கள் தொகுப்பு, பன் முகத்தன் மையின் இத் தொகுப்பில் காலத்தில், ஆளுமையை, வண்ண வெளிப்பாடாக 'லவ் ஆல்' வடிவமைக்கப்பட்டுள்ளன. அழகை, அணிகலனின் வேறு பாடுகளுடன் மற்றும் ஸ்டார் இன்சூரன்ஸ் கைக்கடிகாரத் தொகுப்பை இது அழகின் பன்முகத்தன்மை நேர்த்தியை உதவியிருப்பது ஒரு அறிமுகப்படுத்தியுள்ளது. வ டி வ ை மை ப் பை அமைந்திருக்கிறது. இன்னும் அழகிய ஆளுமையாக வாய்ப்புகளுள்ள, பல்வேறு இருக்கிறார்கள். இதை வடிவங்களில், அளவுகளில், ,மாறுப்பட்ட பல்வேறு கலை உருவாக்கப்பட்ட ஸ்வரோஸ்கி அம்சங்களால் ஈர்க்கப்பட்டு, க்ரிஸ்டல் பதிக்கப்பட்ட இ[']ன்னும் ். மூலம் அவை ஒன்றாக மாற்றிக்கொள்ளும் _{கார்னேஷ}ன்கோல்ட்ப்ளேடிங் ஹீலியோஸ் மற்றும்அனைத்து ெவ ளி ப் ப டுத்து ம் இந்த வடிவமைப்பு, மனம் பெரும்பாலனவர்களுக்கு அட்டகாசமான மயக்கும் அழகின் ஃபினிஷ் தோற்றத்துடன் ஸ் டோர்கள் , இருக்கும் பிரச்சனை. அந்த கைக்கடிகாரத்தொகுப்பாக பன்முகத்தன்மை சாராம்சத்தை வடிவமைக்கப்பட்டிருக்கும் அங்கீகரிக்கப்பட்ட டீலர்கள்

டயல்கள் கைப்பட்டைகளுடன், மிகச்சிறப்பான, க்ரிஸ்டல்களுடென்

'லவ் ஆல்' கைக்கடிகாரத் தொகுப்பில் அறிமுகமாகி இருக்கும் கைக்கடிகாரங்கள் மிகவும் தனித்தன்மை வாய்ந்தவை. சில கடிகாரங்கள் ரோஸ் கோல்ட் பூச்சுடன் மனதை மயக்கும் வகையில்

ட ா ன் கூடிய அழகிய கற்களுடன் வருகிறது. மேலும் பண்டிகைக் வண்ணங்களின் வெளிப்படுத்தும் கிடைக்கின்றன. 'லவ் காலத்தில், ஆளுமைமிக்க ஒவ்வொரு இந்தியப் ஆளுமைமிக்க பாணியை வெளிப்படுக்கும் கவர்ச்சிகரமான வாய்ப்புகளை வழங்குகிறது.

'லவ் ஆல்' கைக்கடிகாரத் வடிவமைக்கப்பட்டுள்ளன. தொகுப்பு, தற்போது சி ல அனைத்து வேர்ல்ட் ஆஃப் கைக்கடிக்காரங்கள் டைட்டன் ஸ்டோர்கள், மூலம் ஜொலிக்கின்றன. முக்கிய டிபார்ட்மென்ட் கையில் அணிவதற்கு மேட் ஸ்டோர்கள் மற்றும் ஆன்லைன் ெவளிப்படுத்து கின்றன. டயல்கள், சுழலும் பீஸல்கள் பரவலாக கிடைக்கிறது. இதன் சிக்னேச்சர் அம்சமாக பிரேஸ்லெட் போன்று என பல்வேறு வகையிலான விலை 6,295/- ரூபாய் முதல்

சென்னை, நவ 21 2021: ஆர்.கே.எண்டர்டெயின்மெண் ட் நிறுவனம் சார்பில் சி.ரமேஷ் பாபு தயாரித்திருக்கும் இப்படத்தில் பிரீத்தி வர்மா நாயகியாக நடிக்க, ு எம்.எஸ்.பாஸ்கர், குக் வித் கோமாளி புகழ், வம்சி உள்ளிட்ட பலர் நடித்திருக்கிறார்கள்.

இப்படத்தை தமிழகம் முழுவதும் கோபுரம் பிலிம்ஸ் நிறுவனம் வெளியிடுகிறது.

'சபாபதி' படக்குழுவினர் சென்னையில் பத்திரிகையாளர்களை சந்தித்தனர். அப்போது படம் குறித்து பேசிய நடிகர் சந்தானம், "இந்த படத்தில் திக்கிஞ்திக்கிஞ்பேசும் கதாப்பாத் திரத் தில் நடித்திருக்கிறேன். இப்படி ஒரு பிரச்சனை உள்ளவர்கள் எந்த அளவுக்கு சிரமப்படுகிறார்கள், சிலரால் எப்படி அவர்கள் நிராகரிக்கப்படு கிறார்கள் என்பதை படத்தில் பேசியிருப்பதோடு, அனைத்து தரப்புக்கும் பிடித்த நல்ல குடும்ப நகைச்சுவை படமாக இருக்கும். நான் இந்த படத்தில் அதிகம் பேச மாட்டேன். ஆனால், என்னை சுற்றி இருப்பவர்கள் அதிகமாக பேசி சிரிக்க வைப்பார்கள்.

இயக்குநர் ஸ்ரீனிவாச ராவ் இந்த கதையை என்னிடம் சொன்ன போது நான் நான்கு திருத்தங்களை கூறினேன். அதன்பறி மாற்றுவதற்கே அவர்



ண் ப எடுத்துக்கொண்டார். போது நேர்த்தியாக அமைத்திருந்தார். நான் கூறிய திருத்தத்தை கதைக்கு எவ்வித பாதிப்பும் தான் ரசிகர்கள் மனதில் இடம் பிடிக்கும்." என்றார்.

இயக்குநர் ஸ்ரீனிவாச ராவ் பேசுகையில், "8 வருட தொடர் முயற்சிக்குப் பிறகு கிடைத்த வாய்ப்பு தான் இந்த படம். எனக்கு இந்த வாய்ப்பை கொடுத்த தயாரிப்பாளர் ரமேஷ் குமார் மற்றும் சந்தானத்திற்கு நன்றி. இந்த படம் வித்தியாசமான படம்

நாட்கள் என்பதை படம் பார்க்கும் ரசி கர்கள் காரணம், அந்த அளவுக்கு உணர்வார்கள். இதுபோன்ற அவர் கதையை மிக ஒரு கதாப்பாத்திரத்தில் சந்தானம் சார் இதுவரை நடிக்கவில்லை. அவருடைய செய்தாலும், அதன் மூலம் நடிப்பும், எம்.எஸ்.பாஸ்கார் சார் நடிப்பும் பெரிதும் ஏற்படாத வகையில் அவர் பேசப்படும். சபாபதி என்ற செய்வதற்காகவே நீண்ட தலைப்பு ஏ.வி. எம் நாட்கள் எடுத்துக் கொண்டார். நிறுவனத்துடையது. அந்த இது சந்தானம் படமாக தலைப்பில் வெளியான இருக்காது. 'சபாபதி' என்ற முழுநீள காமெடி படத்தின் இருக்கிறார்கள். எனவே, அந்த

களையும் விதத்தில் இந்த படத்தின் கதையம்சம் இருக்கும். நிச்சயம் இது இருக்கும்." என்றார். நடிகர் எம்.எஸ்.பாஸ்கர்

பேசுகையில், "இந்த படத்தில் நடித்ததை விட சிரிச்சது தான் அதிகமாக இருக்கும். ஏ1 படத்தில் சந்தானத்தின் அப்பாவாக நடித்தேன். அதில் சுத்தமான மெட்ராஸை பேசினேன். இந்த படத்தில் சுத்தமான தமிழ் பேசியிருக்கிறேன். நானும், சந்தானமும் ஆரம்ப காலத்தில் இருந்து அண்ண, தம்பி போல பழகிக்கொண்டிருக்கிறோம். எங்களுக்குள் இருந்த புரிதலால் இந்த கதாப்பாத்திரத்தை நான் சிறப்பாக செய்ய உதவியது. இந்த படத்தில் நடித்திருக்கும் அனைவரும் பிரமாதமாக லூப்பில் மாற்றிக் கொள்கிறார். நடித்தி ருக்கி றார்கள். பொதுவாக ஒரு படத்தின் வாழ்க்கை ஒரே நாளில் சிக்கிக் கதாப்பாத்திரத்தில் படமாக ரசிகர்கள் இன்னமும் படப்பிடிப்பு முடிந்தால் கொள்கிறது. இந்நிலையில் அடுத்த படப்பிடிப்புக்கு மனைவி மிருணாளினி ரவியை படத்தின் கண்ணியம் போய் விடுவோம். ஆனால், மர்ம நபர்கள் கொலை கெடாமல் இந்த படத்தை இந்த படத்தின் படப்பிடிப்பு செய்கிறார்கள். இதை டைம் நான் இயக்கியிருக்கிறேன். முடியும் போது எனக்கு லூப் மூலம் தடுக்க முயற்சி இந்த படத்தில் கவலையாக இருந்தது. மிக செய்கிறார். இறுதியில் காமெடியோடு, பல அருமையான கதையை மிக சதீஷ்குமார் தனது மனைவி ெம சஜ் க ை எ அருமையான முறையில் மிருணாளினி ரவியை சொல்லியிருக்கிறேன். மிஸ்டிரி, இயக்குநர் ஸ்ரீனிவாச ராவ் காப்பாற்றினாரா? டைம் செண் டி மெண்ட் என படமாக்கியிருக்கிறார். இந்த லூப்பில் இருந்து மீண்டாரா? அனைத்தும் படத்தில் படம் நிச்சயம் மிகப்பெரிய என்பதே படத்தின் மீதிக்கதை. இருக்கும். தாழ்வு வெற்றி படமாக அமையும்." மனப்பான்மை என்பது என்றார்.

மையமாக வைக்கு

நவம்பர் 21 சென்னை. 2021: டாக்டர் சதீஷ்குமாரும், ரிப்போர்ட்டர் மி ருணாளினி ரவி யம் திருமணம் செய்து, சிறு கருத்து வேறுபாடு காரணமாக இருவரும் பிரிந்து வாழ்ந்து வருகிறார்கள். ஒருநாள் சதீஷ் குமார் காரில் செல்லும்போது, பூமியில் எரிக்கல் ஒன்று விழுவதை பார்க்கிறார். இ தைப் பார்த்ததிலிருந்து டைம்

அதாவது, அவரது

நாயகனாக நடித்திருக்கும் சதீஷ்குமார், புதுமுகம் என்று



ரி யாதளவிற்கு என நடிப்பில் பளிச்சிடுகிறார். நடித்திருக்கிறார். நாயகி மிருணாளினி ரவி முழுக்கதையும் இவரை துணிச்சல் பெண்ணாக நடித்து சுற்றியே நடப்பதால், அசத்தி இருக்கிறார். போலீசாக கதாப்பாத்திரத்தை உணர்ந்து வரும் கருணாகரன், சிறப்பாக நடித்திருக்கிறார். விஞ்ஞானியாக வரும் வேலு சந்தோஷம், கவலை, வெறுப்பு பிரபாகர் ஆகியோர் நடிப்பில்

கவனிக்க வைத்திருக்கிறார்கள். ஹரீஷ் பெராடி அனுபவ நடிப்பை கொடுத்து இருக்கிறார். டேனியல் பாப், ரமேஷ் திலக், தங்கதுரை ஆகியோர் கொடுத்த ഖ തെ ഖ തെ செய்திருக்கிறார்கள்.

டைம் லூப்பை மையமாக வைத்து படத்தை இயக்கி இருக்கிறார் இயக்குனர் மனோ கார்த்திகேயன். முதல் பாதி திரைக்கதை ரசிகர்களை குழப்பத்தில் ஆழ்த்தினாலும், இரண்டாம் பாதியில் தெளிவுபடுத்துகிறார். இந்த மாதிரி கதையை திரைக்கதையாக்குவது மிகவும் கடினம், அதை சிறப்பாகவே செய்திருக்கிறார் இயக்குனர். ஜிப்ரானின் பின்னணி இசை படத்திற்கு பலம் சேர்த்திருக்கிறது. அதுபோல் கார்த்திக் கே தில்லையின் ஒளிப்பதிவும் திரைக்கதை ஓட்டத்திற்கு பெரிதும் உதவி இருக்கிறது. மொத்தத்தில் 'ஜாங்கோ' புதிய முயற்சி.